

PL


2466

26L62

1850

V. 3





Digitized by the Internet Archive
in 2021 with funding from
University of Toronto

詩卷第十

朱子集傳

彤弓之什二之三

彤弓

尺昭反

兮受言藏之我有嘉賓中心

叶虛反

之鐘

鼓既設一朝饗

叶虛反

之我有嘉賓中心

功諸侯而錫以弓矢之樂歌也東萊呂氏曰受言藏之

言其重也弓人所獻藏之王府以東萊呂氏曰受言藏之

也中心之說也言其誠也中心實欲觀之非由外也一朝

饗之言其速也以王府寶藏之弓一朝舉以畀人未嘗

有遲留顧惜之意也後世視府藏為已私分至有以武

庫兵賜弄臣者則與受言藏之者異矣賞賜非出於利

誘則迫於事勢至有朝賜鐵券而暮屠戮者則與中心

者則與一朝音釋反

饗之者異矣音釋反

庫兵送侍中董賢及乳母王阿舍執金吾母將隆奏武

用給其私門非所以示四方也母將之母音無唐德

宗興元元年加李懷光大尉賜鐵券懷光尋反馬燧取

長春懷光縊死。昭宗景福二年以王行瑜為太師號

尚父賜鐵券後王行瑜舉兵犯闕李克用克邠州王行

瑜伏誅。易屯其膏謂德澤不下也。韓信言項羽之

為人不能予此婦人之仁也。嘔。○形弓弨兮受言載

于反。利。戶官反。訛缺也。子。上聲。○形弓弨兮受言載

利。之。我有嘉賓中心喜。去聲。之鐘鼓既設一朝右。音又

反。之。賦也。載抗之也。喜音釋。右。有通謂以幣物助

反。之。樂也。右勸也。尊也。音釋。勸尊古人以右為尊。○形

弓弨兮受言囊。古刀反。叶。之。我有嘉賓中心好。呼報之

鐘鼓既設一朝。市由反。叶。之。賦也。囊韜好說。醕報也

以飲賓謂之醕。醕猶厚也。勸也。飲酒之禮主人獻賓賓

酢主人主人又酌自飲而遂酌。春秋傳甯武子曰諸侯敵王所

形弓三章章六句。春。秋。傳。甯。武。子。曰。諸。侯。敵。王。所。而。獻。其。功。於。是。乎。賜。之。形。弓。

一。形。矢。百。旅。弓。矢。千。以。覺。報。宴。注。曰。愾。恨。怒。也。覺。明。也。謂。諸。侯。有。四。夷。之。功。王。賜。之。弓。矢。又。為。歌。形。

弓。以。明。報。功。宴。樂。鄭。氏。曰。凡。諸。侯。賜。弓。矢。然。後。專。征。伐。東。萊。呂。氏。曰。所。謂。專。征。者。如。四。夷。入。邊。臣。子。

篡。弑。不。容。待。報。者。其。他。則。九。伐。之。灋。乃。大。司。馬。所。職。非。諸。侯。所。專。也。與。後。世。強。臣。拜。表。輒。行。者。異。矣。

職。非。諸。侯。所。專。也。與。後。世。強。臣。拜。表。輒。行。者。異。矣。

職。非。諸。侯。所。專。也。與。後。世。強。臣。拜。表。輒。行。者。異。矣。

職。非。諸。侯。所。專。也。與。後。世。強。臣。拜。表。輒。行。者。異。矣。

職。非。諸。侯。所。專。也。與。後。世。強。臣。拜。表。輒。行。者。異。矣。

職。非。諸。侯。所。專。也。與。後。世。強。臣。拜。表。輒。行。者。異。矣。

職。非。諸。侯。所。專。也。與。後。世。強。臣。拜。表。輒。行。者。異。矣。

職。非。諸。侯。所。專。也。與。後。世。強。臣。拜。表。輒。行。者。異。矣。

音釋武子甯俞也。隄音盧。黑也。爲去聲。○周禮大司馬以九伐之灋正邦國。馮弱犯

寡則嘗之。賊賢害民則伐之。暴內陵外則壇之。野

荒民散則削之。負固不服則侵之。賊殺其親則正

之。放弑其君則殘之。犯令陵政則杜之。外內亂鳥

獸行則滅之。○晉穆帝永和七年桓溫屢求北伐

詔書不聽。溫拜表輒行。安帝隆安三年孫恩陷

會稽等郡。劉牢之鎮京口。發兵討恩。拜表輒行。

菁菁反子丁者莪反五何**在彼中阿**既見君子樂音洛**且有儀**

叶五何反。○興也。菁菁盛貌。義蘿蒿也。中阿中也。大

陵曰阿。君子指賓客也。○此亦燕飲賓客之詩。言菁菁

者莪則在彼中阿矣。既見君子容貌威儀之盛也。下章於

此矣。或曰以菁菁者莪比君子容貌威儀之盛也。下章於

○菁菁者莪在彼中沚音止既見君子我心則喜中沚

沚中也。○菁菁者莪在彼中陵既見君子錫我百朋也

喜樂也。○菁菁者莪在彼中陵既見君子錫我百朋也

中陵陵中也。古者貨貝五貝爲朋。錫我百朋者見之而喜如得重貨之多也。○汎汎反。芳劍楊

舟載沈載浮既見君子我心則休比也楊舟楊木爲舟

猶言載清載濁載馳載驅之類。以比未見君子而心不定也。休者休休然言安定也。

菁菁者莪四章章四句

六月棲棲

西音

戎車既飭

音

四牡騤騤

求龜反

載是常服

蒲叶

北反獫狁孔熾

尺志反

我是用急

叶音棘

王于出征以匡王國

叶于逼反。賦也。六月建未之月也。棲棲猶皇皇不安之貌。戎車兵車也。飭整也。騤騤強貌。常服戎事之常服。以韎韐為弁。又以為衣。而素裳白舄也。獫狁即獫狁北狄也。孔甚熾盛。匡正也。○成康既沒。周室寢衰。八世而厲王胡暴虐。周人逐之。出居於氣。獫狁內侵。逼近京邑。王崩。子宣王靖。即位。命尹吉甫帥師伐之。有功而歸。詩人作歌以敘其事。如此司馬法。冬夏不興師。今乃六月而出師者。以獫狁甚熾。其司馬法。冬夏不興師。今乃六月是出征以音釋。音釋。音妹。又莫。○比。毗志。物四驪閑之維。正王國也。音釋。音妹。又莫。○比。毗志。物四驪閑之維。則維此六月。既成我服。我服既成。于三十里。王于出征。以佐天子。叶樊里反。○賦也。比物齊其力也。凡大物馬而頒之。毛馬齊其色。物馬齊其力。吉事尚文。武事尚強也。則法也。服戎服也。三十里。一舍也。古者吉行日五十里。師行日三十里。○既比其物。而曰四驪。則其色又齊。可以見馬之有餘矣。閑習之。而皆中法。則又可以

見教之有素矣於是此月之中即成我服既成我服
日引道不徐不疾盡舍而止又見其應變之速從事
敏而不失其常度也王命於此而出○四牡脩廣其大
征欲其有以敵王所懷而佐天子耳

有顓反玉容薄伐玁狁以奏膚公有嚴有翼共恭音武之服

北叶蒲反共武之服以定王國也叶于逼反○賦也脩長廣大

威翼敬也共與供同服事也音釋以說文曰顓大頭也脩

言將帥皆嚴敬以共武事也○玁狁匪茹反如豫整居焦穫音

言其腹背之充顓以言其首之大將帥皆去聲○玁狁匪茹反如豫整居焦穫音

侵鎬反胡老及方至于涇陽織音文鳥章白旆央央反於良

元戎十乘反繩證以先啟行也叶戶郎反○賦也茹度整齊

所在獲郭璞以爲瓠中則今在耀州三原縣也鎬劉向

以爲千里之鎬則非鎬京之鎬矣亦未詳其所在也方

疑卽朔方也涇陽涇水之北在豐鎬之西北言其深八

爲寇也織幟字同鳥章鳥隼之章也白旆繼旐者也央
央鮮明貌元大也戎戎車也軍之章也旆繼旐者也央
猶言發程也○言玁狁不自度量深入爲寇如此是以
建此旌旗選鋒銳進聲其罪而致討焉○戎車旣安叶
直而壯律而臧有所不戰戰必勝矣

連如輕反竹二如軒四牡既佶其乙既佶且閑叶胡薄伐

玁狁至于大秦音原文武吉甫萬邦為憲叶許言反○賦

前也軒車之卻而後也凡車從後視之如輕從前視之

如軒然後適調也佶壯健貌大原地名亦曰大鹵今在

大原府陽曲縣至于大原言逐出之而已不窮追也先

王治戎狄之法如此吉甫尹吉甫此時大將也憲法也

非文無以附眾非武無以威敵○吉甫燕喜既多受祉

能文能武則萬邦以之為法矣

來歸自鎬我行永久叶舉飲反於御諸友叶羽魚反白交

鼈膾鯉侯誰在矣張仲孝友賦也社福御進侯維也張

孝善兄弟曰友○此言吉甫燕飲喜樂多受福祉蓋以

其歸自鎬而行永久也是以飲酒進饌於朋友而孝友

六月六章章八句

薄言采芑起音于彼新田于此菑反側其畝叶每方叔涖利音

止其車三千師干之試反叶詩止方叔率止乘其四騏四

騏翼翼路車有奭

許力反

簞第

弗音

魚服

北反

鉤膺鞶

音革

叶訖力反。興也。芭苦菜也。青白色。摘其葉有白汁出。肥可生食。亦可蒸為茹。卽今苦蕒菜。宜馬食。軍行采之。

人馬皆可食也。田一歲曰菑。二歲曰新。田三歲曰畚。方叔宣王卿士受命爲將者也。泣臨也。其車三千。法當用。

三十萬人。將重車在後。凡百人也。然此亦極其盛而言未。

必實有此數也。師眾干扞也。試肄習也。言眾且練也。率。

總率之也。翼翼順序貌。路車戎路也。奭赤貌。簞第以方。

文竹簞爲車蔽也。鉤膺馬婁領有鉤。而在膺有樊。有纓。

也。樊馬大帶纓鞅也。鞶革見蓼蕭篇。○宣王之時。蠻荆。

背叛。王命方叔南征。軍行采芭而食。故賦其事以起興。

曰薄言采芭。則于彼新田于此菑畝矣。方叔泣止。則其。

車三千。師干之試矣。又遂言其音釋。韻會。田一歲曰菑。

車馬之美。以見軍容之盛也。音釋。始反。草也。二歲曰菑。

畚漸和柔也。三歲曰新。田已成。田而尙新也。四。○薄言。

采芭于彼新田于此中鄉方叔泣止其車三千旂旐央。

央方叔率止約軼。祈支錯衡。郎反。八鸞瑯瑯。七羊服其。

命服朱芾。弗斯皇有瑒蔥珩。鄉音衡。叶戶郎反。○興也。中。

詩卷第十一

轂也。以皮纏束兵車之轂而朱之也。錯文也。鈴在鑣曰鸞。馬口兩旁各一四馬故入也。瑒瑒聲也。命服天子所命之服也。朱芾黃朱之芾也。皇猶煌煌也。瑒玉聲。蔥蒼色如蔥者也。珩佩首橫玉也。禮三命赤芾蔥珩。音

釋。治去聲。○歛。惟必反。彼飛隼。息允反。其飛戾天亦集爰止方

叔洫止其車三千師干之試方叔率止鉦。音征。人伐鼓陳

師鞠。居六反。旅顯允方叔伐鼓淵淵。叶於反。振旅闐闐。徒顛反。叶

徒鄰反。○興也。隼。鵠屬。急疾之鳥也。戾。至爰於也。鉦。鐃也。鐃也。伐擊也。鉦以靜之。鼓以動之。鉦鼓各有人而言

鉦人伐鼓。互文也。鉦以靜之。鼓以動之。鉦鼓各有人而言旅此言將戰陳其師旅而誓告之也。陳師鞠旅。亦互文

耳。淵。淵鼓聲。平和不暴怒也。謂戰時進士眾也。振止旅眾也。言戰罷而止其眾以入也。春秋傳曰。出曰治兵入

曰振旅。是也。闐。闐亦鼓聲也。或曰盛貌。程子曰。振旅亦以鼓行。金止。○言隼飛戾天而亦集於所止。以興師旅

之盛而進退有節。○蠹。尺允反。爾蠻荆大邦為讎。方叔元

如下文所云也。老克壯其猶方叔率止執訊。音獲。醜。叶尺反。戎車嘽嘽。吐

反。嘽嘽。嘽嘽。吐雷反。如霆如雷。顯允方叔征伐玁狁蠻荆

反。嘽嘽。嘽嘽。吐雷反。如霆如雷。顯允方叔征伐玁狁蠻荆

來威叶音隈。賦也。蠹者動而無知之貌。蠻荆荆州之

而謀則壯也。大邦猶言中國也。元大猶謀也。言方叔雖老

與於北伐之功者是以蠻荆聞其名而皆來畏服也。

音釋與音預

采芑四章章十二句

我車既攻我馬既同四牡龐龐鹿同駕言徂東賦也攻堅同齊

也傳曰宗廟齊豪尚純也戎事齊力尚強也田獵齊足

尚疾也龐龐充實也東東都洛邑也。周公相成王營

洛邑為東都以朝諸侯周室既衰久廢其禮至于宣王

內脩政事外攘夷狄復文武之竟土脩車馬備器械復

會諸侯於東都因田獵而選車徒焉故詩音釋呂氏曰

人作此以美之首章汎言將往東都也。音釋按字書

訓釋說文竝以龐為高屋蓋喻。田車既好叶許厚反四牡

馬之高大也復會之復扶又反。孔阜符有反東有甫草叶此苟反駕言行狩叶始九反。賦也

善也阜盛大也甫草甫田也後為鄭地今開封府中牟

縣西圃田澤是也宣王之時未有鄭國圃田屬東都畿

內故往田也。此章指。之子于苗叶音毛選徒囂囂五

反建旒設施搏音博獸于敖賦也之子有司也苗狩獵之

也數車徒者其聲囂囂則車徒之眾可知且車徒不譁而惟數者有聲又見其靜治也敖近滎陽地名也○此

章言至東都而選徒以獵也○駕彼四牡四牡奕奕赤芾金舄會同

有釋賦也奕奕連絡布散之貌赤芾諸侯之服金舄赤

釋陳列聯屬之貌也○此章音釋見音現屬○決拾既

言諸侯來會朝於東都也此章音釋見音現屬○決拾既

飲音次與弓矢既調讀如同射夫既同助我舉柴子智

賦也決以象骨為之著於右手大指所以鉤弦開體拾

以皮為之著於左臂以遂弦故亦名遂飲比也調謂弓

強弱與矢輕重相得也射夫蓋諸侯來會者同協也柴

說文作掌謂積禽也使諸侯之人助而舉之言獲多也

○此章言既會同而田獵也○四黃既駕兩驂不猗於寄於不失其

馳叶徒舍矢如破彼寄普過二反○賦也猗偏倚不

而力也蘇氏曰不善射御者詭遇則獲不然不能也今

御者不失其馳驅之法而射者舍矢如破則可謂善射

御矣○此章言田獵○蕭蕭馬鳴悠悠旆旌徒御不驚

大庖

反蒲爻

不盈

賦也蕭蕭悠悠皆閑暇之貌徒步卒也御車御也驚如漢書夜軍中驚之驚不

驚言比卒事不喧譁也大庖君庖也不盈言取之有度不極欲也蓋古者田獵獲禽面傷不獻踐毛不獻不成

禽不獻擇取三等自左膘而射之達于右膺為上殺以爲乾豆奉宗廟達右耳本者次之以爲賓客射左脾達

于右膺爲下殺以充君庖每禽取三十焉每等得十其餘以與士大夫習射於澤宮中者取之是以獲雖多而

君庖不盈也張子曰饌雖多而無餘者均及於衆而有法耳凡事有法則何患乎不均也舊說不驚驚也不盈

盈也亦通此章言其音釋漢景帝三年周亞夫引兵終事嚴而頒禽均也音擊吳楚深壁而守夜軍中

驚內相攻擊擾亂至帳下亞夫堅臥不起頃之復定踐子淺反膘頻小反射食亦反下如字膺音愚又語口反

乾音干牌補爾步未二反駘胡了反澤宮讀中竹仲反面傷謂當面射之踐毛謂在旁而逆射之

于于征有聞音問無聲允矣君子展也大成賦也允信展誠也聞師之

行而不聞其聲言至肅也信矣其君子也誠哉其大成也此章總敘其事之始終而深美之也

車攻八章章四句

以五章以下考之恐當作四章章八句

吉日維戊

叶莫反

既伯既禱

叶丁反

田車既好

叶許反

四牡孔

阜

反符有

升彼大阜從其羣醜

賦也戊剛日也伯馬祖也謂天駟房星之神也醜眾

也謂禽獸之羣眾也此亦宣王之詩言田獵將用馬力故以吉日祭馬祖而禱之既祭而車牢馬健於是可

以厯險而從禽也以下章音釋

晉天文志房四星亦曰天駟為天馬主車駕

○

吉日庚午既差我馬

叶滿

獸之所同麀

音憂

鹿麀麀

愚甫

漆沮

七徐反

之從天子之所

賦也庚午亦剛日也差擇齊其足也庚午亦剛日也鹿北曰麀麀

麀眾多也漆沮水名在西方入渭之北所謂洛水今自延韋流入鄜坊至同州入河也○戊辰之日既禱

矣越三日庚午遂擇其馬而乘之視獸之所聚麀鹿最多之處而從之惟漆沮之旁為盛宜為天子田獵之所

○瞻彼中原其祁孔有

叶羽

儻儻

表驕反

俟俟

叶于

或

羣或友

叶羽

悉率左右

叶羽

以燕天子

叶獎里反○賦也中原原中也

祁大也趨則儻儻行則俟俟獸三曰羣二曰友燕樂也言從王者視彼禽獸之多於是率其同事之人各共

其事以樂

○既張我弓既挾

子治反

我矢發彼小豝

音巴

於計反

此大兕

徐履反

以御賓客且以酌醴

賦也發發矢也豝豝曰豝壹矢

而死曰殪兕野牛也言能中微而制大也御進也醴酒
名周官五齊二曰醴齊注曰醴成而汁滓相將如今甜
酒也○言射而獲禽以為音釋挾釋文又子協戶頓二
組實進於賓客而酌醴也反中陟仲反五齊周禮
酒正一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰緹齊五曰沈
齊注醴猶醴也此齊熟時上下一體汁滓相將故名齊
才細反緹音體

吉日四章章六句

東萊呂氏曰車攻吉日所以為

見王賦之復焉可以見軍實之盛焉可以見綜理之周焉
之嚴焉可以見上下之情焉可以見師律
欲明文武之功業
者此亦足以觀矣

鴻鴈于飛肅肅其羽之子于征劬

其俱反

勞于野

叶上反

爰

及矜

棘冰反

人哀此鰥寡

叶果五反

興也○大曰鴻小曰

鴈肅肅羽聲也之子流民自相

謂也征行也劬勞病苦也矜憐也老而無妻曰鰥老而
無夫曰寡○舊說周室中衰萬民離散而宣王能勞來
還定安集之故流民喜之而作此詩追敘其始而言曰
鴻鴈于飛則肅肅其羽矣之子于征則劬勞于野矣且
其劬勞者皆鰥寡可哀憐之人也然今亦
未有以見其為宣王之詩後三篇放此
音釋勞來上

下力代反

○鴻鴈于飛集于中澤

叶徒反

之子于垣

音百

堵

反丁古

皆作雖則劬勞其究安宅

叶達各反。興也。中澤澤中也。一丈為板。

五板為堵。究終也。○流民自言鴻鴈集于中澤以興已之得其止而築室以居。今雖勞苦而終獲安定也。

○鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷

反五刀

維此哲人謂我劬勞維彼

愚人謂我宣驕

叶音高。○比也。流民以鴻鴈哀鳴自比。而作此歌也。哲知宣示也。知者聞我歌。

知其出於劬勞不知者謂我閒暇不宣驕也。韓詩云：勞者歌其事。魏風亦云：我歌且謠。不知我者謂我士也。驕大抵歌多出于勞苦而不知者常以為驕也。

音釋

六知字一四音智三五六如字

鴻鴈三章章六句

夜如何其

音基

夜未央庭燎之光君子至止鸞聲將將

羊七

反。○賦也。其語詞央中也。庭燎大燭也。諸侯將朝則司烜以物百枚并而束之設於門內也。君子諸侯也。將將鸞鑣聲。○王將起視朝不安於寢而問夜之早晚曰：夜如何哉？夜未央而庭燎光矣。朝者至而聞其鸞聲矣。

音釋

音毀

○夜如何其夜未艾

音父又

庭燎晰晰

反與

艾叶君子至止鸞聲噦噦呼會反○賦也艾盡也嘶嘶小節也噦噦近而聞其徐行聲有
○夜如何其夜鄉許亮反晨庭燎有輝叶許反君子至止
言觀其旂叶渠斤反○賦也鄉晨近曉也輝火氣也天欲明而見其煙光相雜也既至而觀其旂則辨色矣

庭燎三章章五句

沔縣善反彼流水朝直遙反宗于海叶虎反歟惟必反彼飛隼允

反載飛載止嗟我兄弟邦人諸友叶羽反莫肯念亂誰無

父母叶滿消反○興也沔水流滿也諸侯春見天子曰朝夏見曰宗○此憂亂之詩言流水猶朝宗于海

飛隼猶或有所止而我之兄弟諸友乃無肯念亂者誰獨無父母乎亂則憂或及之是豈可以不念哉音

釋見音現○沔宗尊也欲其尊王彼流水其流湯湯失

反歟彼飛隼載飛載揚念彼不蹟井亦反載起載行叶戶反

心之憂矣不可弭忘興也湯湯波流盛貌不蹟不循道也載起載行言憂念之深不遑甯

處也弭止也水盛隼揚以興憂亂之不能忘也○歟彼飛隼率彼中陵民之訛

言寔莫之懲我友敬矣讒言其興也○隼率循訛僞懲止

彼中陵而民之訛言乃無懲止之者然我之友誠能敬以自持矣則讒言何自而興乎始憂於人而卒反諸已也

沔水三章二章章八句一章六句

疑當作三章章八句卒章脫前

兩句耳

鶴鳴于九皋聲聞

音問于野

音上與反魚潛在淵或在于渚樂

音洛彼之園爰有樹檀

音反叶徒訟其下維葦

音託他山之石可

以爲錯

七落反○比也鶴鳥名長頸竦身高腳頂赤身

所爲坎從外數至九喻深遠也葦落也錯礪石也○此詩之作不可知其所以然必陳善納誨之詞也蓋鶴鳴于九皋而聲聞于野言誠之不可揜也魚潛在淵而或在于渚言理之無定在也園有樹檀而其下維葦言愛當知其惡也他山之石而可以爲錯言憎當知其善也由是四者引而伸之觸類而長之天下之理其庶幾乎

音釋數上聲長

○鶴鳴于九皋聲聞于天叶鐵反魚在于

渚或潛在淵叶一反樂彼之園爰有樹檀其下維穀他山

之石可以攻玉比也穀一名楮惡木也攻錯也。程子曰玉之溫潤天下之至美也石之麤厲

天下之至惡也然兩玉相磨不可以成器以石磨之然後玉之為器得以成焉猶君子之與小人處也橫逆侵

加然後脩省畏避動心忍性增益預防音釋處上聲橫

而義理生焉道德成焉吾聞諸邵子云音釋去聲省悉

鶴鳴二章章九句

彤弓之什十篇四十章二百五十九句疑脫兩句當為

二百六十一句

詩卷第十

卷一百五十五

詩卷第十一

朱子集傳

祈父之什二之四

祈

勤衣反

父

音甫

予

王

之

爪

牙

叶五反

胡

轉

予

于

恤

靡

所

止

居

賦也

祈父

薄違是也

予六軍之

士也

或曰

司右虎賁之屬也

故呼祈父而告之曰予乃王之爪牙

汝何轉我於憂恤

所止居乎

音釋

祈

圻畿同古字

○祈父子王之爪士

反

胡

轉

予

于

恤

靡

所止居

故呼祈父而告之曰予乃王之爪牙

汝何轉我於憂恤

所止居乎

音釋

祈

圻畿同古字

○祈父子王之爪士

反

胡

轉

予

于

恤

靡

所止居

音釋

祈

圻畿同古字

○祈父子王之爪士

反

胡

轉

反

胡

轉

予

于

恤

靡

所底

反

履

止

賦也

爪士爪牙

○祈

父

子

王

之

爪

士

反

胡

父

宣

不

聰

胡

轉

予

于

恤

有

母

之

尸

養

賦也

宣誠尸主也

○祈

父

子

王

之

爪

奉

養

而使

母反

主勞苦之事也

○東萊呂氏曰越句踐

伐吳有父母耆老而無昆弟者皆遣歸魏公子無忌救

趙以令獨子無兄弟者歸養則古者有親老而無兄弟

其當免征役必有成法故責司馬之不聰其意謂此法

人皆聞之汝獨不聞乎乃驅吾從戎使吾親

不免薪水之勞也責司馬者不敢斥王也

○祈

父

子

王

之

爪

士

反

胡

轉

予

于

恤

靡

所止居

音釋

祈

圻畿同古字

○祈父子王之爪士

反

胡

轉

予

于

恤

靡

所止居

音釋

祈

圻畿同古字

○祈父子王之爪士

反

胡

不

免

薪

水之

勞也

責司馬者

不敢斥王也

○祈

父

子

王

之

爪

士

反

胡

轉

予

于

恤

靡

所止居

祈父三章章四句

序以為宣王三十九年戰于千畝王

師敗績于姜氏之戎故軍士怨而作此詩東萊呂氏曰太子晉諫靈王之詞曰自我先王厲宣幽平厲竝數之其詞雖過觀是詩所刺則子晉之言豈無所自歟但今考之詩文未有

音釋

數色主反

皎皎

反古了

白駒食我場苗

反

之維之以永今朝所

謂伊人於焉逍遙

賦也皎皎潔白也駒馬之未壯者謂賢者所乘也場圃也繫絆其足維繫

其勒也永久也伊人指賢者也逍遙遊息也○為此詩者以賢者之去而不可留也故託以其所乘之駒食我

場苗而繫維之庶幾以永今朝使其人得以於此音釋

逍遙而不去若後人留客而投其轄於井中也音釋

繫足曰絆在胸曰勒絆音半勒音引○漢陳遵以列侯居京師每大飲賓客滿堂輒閉門取客車轄投井中雖

有急終不得去○皎皎白駒食我場藿反火郭繫之維之以永今

也夕音祥所謂伊人於焉嘉客也夕猶朝也嘉客猶逍遙也○皎皎白駒賁又音奔然來俱反思爾公爾侯孤反

逸豫無期慎爾優游

叶汪反

勉爾遁思

叶新齋反。賦也。賁然光采之貌也。

或以爲來之疾也。思語詞也。爾指乘駒之賢人也。慎勿過也。勉毋決也。遁思猶言去意也。言此乘白駒者苦其肯來則以爾爲公以爾爲侯而逸樂無期矣。猶言橫來大者王小者侯也。豈可以過於優游決於遁思而終不我顧哉。蓋愛之切而不知好爵之不足縻畱之苦而不恤其志之不得遂也。

音釋

史記田橫故齊王族

自立爲齊王戰敗入居海島高帝召之曰田橫來大者王小者乃侯耳

○皎皎白駒在彼

空谷生芻

楚俱反

一束其人如玉毋金玉爾音而有遐心

賦也。賢者必去而不可畱矣。於是歎其乘白駒入空谷束生芻以秣之。而其人德美如玉也。蓋已邈乎其不可親矣。然猶冀其相聞而無絕也。故語之曰母貴重爾之音聲而有遠我之心也。

白駒四章章六句

黃鳥黃鳥無集于穀無啄

反。陟角

我粟此邦之人不我肯

穀言旋言歸復我邦族

比也。穀木名。穀善旋。圓復反也。民適異國不得其所故作此

詩託爲呼其黃鳥而告之曰爾無集于穀而啄我之粟苟此邦之人不以善道相與則我亦不久於此而將歸

矣

○黃鳥黃鳥無集于桑無啄我梁此邦之人不可與

明

叶謨反

言旋言歸復我諸兄

叶虛王反

音釋

嚴氏曰不以

以橫逆加已不可與之求明白也

○黃鳥黃鳥無集于栩

反

無啄我

黍此邦之人不可與處言旋言歸復我諸父

扶雨反

黃鳥三章章七句

東萊呂氏曰宣王之末民有失所者意他國之可居也及其至

彼則又不若故鄉焉故思而欲歸使民如此亦異於還定安集之時矣今按詩文未見其為宣王之

世下篇亦然

我行其野蔽

必制反

芾

方味反

其樛

敕雱反

昏姻之故言就爾

居爾不我畜復我邦家

叶古胡反。賦也。樛惡木也。壻之父婦之父相謂曰婚姻。畜養

也。民適異國依其婚姻而不見收恤故作此詩言我

行於野中依惡木以自蔽於是思婚姻之故而就爾居

而爾不我畜也則將復我之邦家矣

音釋

爾雅又曰壻之父為婚○我行其野言采其蓫

反

敕六

婚姻之故言就爾宿爾不我畜言歸斯

復賦也遂牛蘋惡菜也
今人謂之羊躡菜也
音釋
似蘆蕪而葉長赤
○我

行其野言采其蓄筆音福叶反
不思舊姻求爾新特成論語作誠

不以富亦祗支音以異叶逸織反
○賦也蓄當惡菜也特

匹也雖實不以彼之富而厭我之貧亦祗以
其新而異於故耳此見詩人責人忠厚之意

我行其野三章章六句
王氏曰先王躬行仁義以

建官置師以孝友睦婣任恤六行教民為其有父
母也故教以孝為其有兄弟也故教以友為其有

同姓也故教以睦為其有異姓也故教以婣為鄰
里鄉黨相保相愛也故教以任相調相救也故教

以恤以為徒教之或不率也故使官師以時書其
德行而勸之以為徒勸之或不率也於是乎有不

孝不睦不婣不弟不任不恤之刑焉
音釋
道去聲

方是時也安有如此詩所刺之民乎
音釋
道去聲

秩秩斯干叶居焉反
幽幽南山叶所旃反
如竹苞叶補苟反
矣如松茂

矣兄及弟矣式相好叶厚報反
矣無相猶叶余久反
矣

賦也秩秩有序也斯此也干水涯也南山終南之山也
苞叢生而固也猶謀也○此築室既成而燕飲以落之
因歌其事言此室臨水而面山其下之固如竹之苞其
上之密如松之茂又言居是室者兄弟相好而無相謀
則頌禱之辭猶所謂聚國族於斯者也張子曰猶似也
人情大抵施之無報則輟故恩不能終兄弟之間各盡
已之所宜施者無學其不相報而廢恩也君臣父子朋
友之間亦莫不用此道盡已而已愚按此於文義或未
必然然意則善矣 ○似續妣必履祖築室百堵西南其
或曰猶當作尤

戶反胡五爰居爰處爰笑爰語賦也似嗣也妣先於祖者

稷也西南其戶天子之宮其室非一在東者西○約之
其戶在北者南其戶猶言南東其畝也爰於也

閣閣椳陟角之橐橐託音風雨攸除直慮鳥鼠攸去君子

攸芋香于反叶王遇反○賦也約束板也閣閣上下相

之害言其上下四旁皆牢密也芋尊○如跂企音斯翼如

矢斯棘如鳥斯革力叶訖反如輦輝音斯飛君子攸躋子西反

跂躋立也翼傲也棘急也矢行緩則枉急則直也革變
翬維躋升也○言其大勢嚴正如人之躋立而其恭翼

翼也其廉隅整飭如矢之急而直也其棟宇峻起如鳥
之警而革也其簷阿華采而軒翔如輦之飛而矯其翼
也蓋其堂之美如此而○殖殖反市力其庭有覺其楹噲

噲音快其正叶音征噦噦反呼會其冥君子攸寔賦也殖殖平

之前庭也覺高大而直也楹柱也噲噲猶快快也正向
明之處也噦噦深廣之貌冥奧窔之間也言其室之美

如此而君子之所音釋也奧室西南隅也窔音杳東南隅

下正幽暗○下莞音官上簟叶徒檢徒乃安斯寢叶于檢

反乃寢乃興乃占我夢叶彌吉夢維何維熊維羆反彼宜

反何維虺反許鬼維蛇市奢反叶于其土何二反○賦也

頭高脚猛慙多力能拔樹虺蛇屬細頸大頭色如文綬
大者長七八尺○祝其君安其室居夢兆而有祥亦頌

禱之詞也音釋○大泰音人占之維熊

維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥賦也大人卜之

羆陽物在山疆力壯毅男子之祥也虺蛇陰物穴處柔
弱隱伏女子之祥也○或曰夢之有占何也曰人之精

神與天地陰陽流通故畫之所為夜之所夢其善惡吉凶各以類至是以先王建官設屬使之觀天地之會辨陰陽之氣以日月星辰占六夢之吉凶獻吉夢贈惡夢其於天人相與之際察之詳而敬之至矣故曰王前巫而後史卜筮瞽侑皆在左右音釋周禮占夢一曰正夢王中心無為也以守至正四曰寤夢五曰喜夢六曰懼夢季冬聘王夢聘問也獻吉夢于王乃舍萌于四方以贈惡夢遂令始難歐疫五各反舍讀為釋○乃生男子載寢之牀載衣於既之

裳載弄之璋其泣嗶嗶華彭反叶朱芾弗音斯皇室家君

王賦也半圭曰璋嗶嗶大聲也芾天子純朱諸侯黃朱皇

猶煌煌也君諸侯也○寢之於牀尊之也衣之以裳

服之盛也弄之以璋尙其德也言男子之生於是○乃

室者皆將服朱芾煌煌然有室有家為君為王矣

生女子載寢之地載衣之裼他計反載弄之瓦叶魚反無非

無儀叶音唯酒食是議無父母詒以之罹叶音麗○賦

紡專也儀善罹憂也○寢之於地卑之也衣之以非婦人

其用而無加也弄之以瓦習其所有事也有非非婦人

也有善非婦人也蓋女子以順為正無非足矣有善則

亦非其吉祥可願之事也雖酒食是議而無遺父母之

憂則可矣易曰無攸遂在中饋貞吉而孟子之母亦曰
婦人之禮精五飯冪酒漿養舅姑縫衣裳而已矣故有
閨門之脩而無境音釋去聲列女傳孟子曰今道不用
外之志此之謂也音釋願行而母老是以憂母曰夫婦人之禮云云以言婦人
無擅制之義子行子義吾行吾禮而已君子謂孟母知
婦道五飯月令天子春食麥
夏食菽食稷秋食麻冬食黍

斯干九章四章章七句五章章五句

舊說厲王既流于彘宮室

圯壞故宣王卽位更作宮室既成而落之今亦未
有以見其必爲是時之詩也或曰儀禮下管新宮
春秋傳宋元公賦新宮恐卽此詩然亦未有明證
音釋更平聲

誰謂爾無羊三百維羣誰謂爾無牛九十其牯

而純爾

羊來思其角濺濺

莊立反

爾牛來思其耳溼溼

始立反○

黑脣曰牯羊以三百爲羣其羣不可數也牛之牯者九
十非牯者尙多也聚其角而息濺濺然同而動其耳溼
溼然王氏曰濺濺和也羊以善觸爲患故言其和謂聚
而不相觸也溼溼潤澤也牛病則耳燥安則潤澤也○
此詩言牧事有成音釋阿丑之反食○或降于阿或飲
而牛羊眾多也

于池叶唐反或寢或訛爾牧來思何河可反蓑素多反何笠音立

或負其餼音侯三十維物叶微反爾牲則具叶居律反○賦

蓑笠所以備雨三十維物齊其色而別之凡為色三十也○言牛羊無驚畏而牧人持雨具齎飲食從其所適

以順其性是以生養蓄息至於其○爾牧來思以薪以

色無所不備而於用無所不有也○蒸之以肱畢來既升賦也麋曰薪細曰蒸雌雄禽獸也

也肱臂也既盡也升入牢也○言牧人有餘力則出取薪蒸搏禽獸其羊亦馴擾從人不假箠楚但以手麾之

使來則畢來使音釋飛曰雌雄走曰牝牡此曰禽獸者升則既升也

箠主音○牧人乃夢眾維魚矣旄音維旃音矣大人占之

水反○眾維魚矣實維豐年叶尼反旄維旃矣室家濔濔側巾反

占夢之說未詳濔濔眾也或曰眾謂人也旄郊野所建

統人少旃州里所建統人多蓋人不如魚之多旄所統

則為豐年旄乃是旄則為人眾

無羊四章章八句

節音截下同彼南山維石巖巖赫赫師尹民具爾瞻叶側憂

心如惓徒藍反不敢戲談國既卒子律反斬叶側反何用不監

古銜反尹與也節高峻貌巖巖積石貌赫赫顯盛貌師尹大帥尹氏也大帥三公尹氏蓋吉甫之後春秋書尹

氏卒公羊子以為譏世卿者即此也具俱瞻視惓惓燔卒

終斬絕監視也此詩家父所作刺王用尹氏以致亂

言節彼南山則維石巖巖矣赫赫師尹則民具爾瞻矣

而其所為不善使人憂心如火燔灼又畏其威而不敢

言節彼南山則國既斬○節彼南山有實其猗叶於宜反

矣汝何用而不察哉○節彼南山有實其猗叶於何

反赫赫師尹不平謂何天方薦徂殿反瘡才何反喪息浪反亂

弘多民言無嘉叶居慝反莫懲嗟叶遭哥反○興也

義傳曰實滿猗長也箋云猗猗也言草木滿其旁倚之

求所以音釋喪去聲○尹氏大音泰師維周之氏叶都黎反

秉國之均四方是維天子是毗婢尸俾民不迷不弔

昊天不宜空我師叶霜夷反○賦也氏本均平維持毗

維周之氏而秉國之均則是宜有以維持四方毗輔天

弔於昊天矣則不宜久在其位使音釋語錄均本當從

天降禍亂而我眾并及空窮也音釋金鈞是為瓦器

只是此義今訓平者此物亦惟平乃能運也○弗躬弗

親庶民弗信叶斯弗問弗仕下同反勿罔君子叶獎式

夷式已無小人殆叶養瑣瑣素火姻亞則無音旃武仕也

仕事罔欺也君子指王也夷平已止殆危也瑣瑣小貌

氏尹氏又委政於姻亞之小人而以其未嘗問未嘗事

其所弗問弗事則豈可以罔君子哉當平其心視所任

國也瑣瑣姻亞而必音釋亞者一人取姊一人取○昊

天不傭

反 敕龍

降此鞠

反 九六

訥

音 凶

昊天不惠降此大戾君

子如居

音 戒叶

俾民心闕

古穴反叶

君子如夷惡

烏路反

怒是違

賦也傭均鞠窮訥亂戾乖屈至闕息違遠也○言昊天不均而降此窮極之亂昊天不順而降

此乖戾之變然所以靖之者亦在夫人而已君子無所苟而用其至則必躬必親而民之亂心息矣君子無所

偏而平其心則式夷式已而民之惡怒遠矣傷王與尹氏之不能也夫為政不平以召禍亂者人也而詩人以

為天實為之者蓋無所歸咎而歸之天也抑有以見君臣隱諱之義焉有以見天人合一之理焉後皆放此

○不弔昊天

叶 鐵

亂靡有定

叶 唐

式月斯生

叶 桑

俾民

不寧憂心如醒

音 呈

誰秉國成不自為政

叶 諸

卒勞百姓

叶 桑經反○賦也酒病曰醒成平卒終也○蘇氏曰天

不之恤故亂未有所止而禍患與歲月增長○君子憂之

曰誰秉國成者乃不自為政而以其勞弊以至此

○

駕彼四

牡

蹙縮小之貌○言駕四牡而四牡項領可以騁矣而視四方則皆昏亂蹙蹙然無可往之所亦將何所騁哉東

萊呂氏曰本根病則枝葉皆瘁是以無可往之地也○方茂爾惡相息亮爾予矣

既夷既懌如相市由懌矣賦也茂盛相視懌悅也○言

戰如欲戰及既夷平悅懌則相與歡然如賓主而相

怒之不可期如此是以○昊天不平我王不寧不懲其

心覆反芳服怨其正叶諸盈反○賦也尹氏之不平若天

不得甯矣然尹氏猶不自懲創其心乃反○家父音甫作

誦叶疾反以究王誥式訛爾心以畜許六萬邦叶卜工反

氏父字周大夫也究窮訛化畜養也○家父自言作為

此誦以窮究王政昏亂之所由冀其改心易慮以畜養

萬邦也陳氏曰尹氏厲威使人不得戲談而家父作詩

乃復自表其出於已以身當尹氏之怒而不辭者蓋家

父周之世臣義與國俱存亡故也東萊呂氏曰篇終矣

故窮其亂本而歸之王心焉致亂者雖尹氏而用尹氏

者則王心之蔽也李氏曰孟子曰人不足與適也政不

足與間也惟大人為能格君心之非蓋用人之失政事

之過雖皆君之非然不必先論也惟格君心音釋

之非則政事無不善矣用人皆得其當矣適陟

革反

問當竝
去聲

節南山十章六章章八句四章章四句序以此為幽王之詩

而春秋桓十五年有家父來求車於周為桓王之世上距幽王之終已七十五年不知其人之同異大抵序之時世皆不足信今姑闕焉可也

正政音月繁霜我心憂傷民之訛言亦孔之將念我獨兮

憂心京京良叶居反哀我小心癘鼠音憂以痒音羊○賦也正

之正月者以純陽用事為正陽之月也繁多訛偽將大也京京亦大也癘憂幽憂也痒病也○此詩亦大夫所作言霜降失節不以其時既使我心憂傷矣而造為姦偽之言以惑羣聽者又方甚大然眾人莫以為憂故我獨憂之以○父母生我胡俾我痛音庾不自我

後五叶反好言自口叶孔五反莠餘久反言自口憂心愈愈是

以有侮賦也瘡病自從莠醜也愈愈益甚之意○疾痛故呼父母而傷已適丁是時也訛言之人虛偽

反覆言之好醜皆不出於心而但出於口是以我之憂心益甚而反見侵侮也○憂心惻惻其營

反念我無祿民之無辜并必政其臣僕哀我人斯于何

從祿瞻烏爰止于誰之屋賦也惇惇憂意也無祿猶言

罪人為臣僕亡國所虜亦以為臣僕箕子所謂商其淪

喪我罔為臣僕是也○言不幸而遭國之將亡與此無

罪之民將俱被囚虜而不知其將止於誰之屋也○瞻

彼中林侯薪侯蒸反民今方殆視天夢夢莫工反叶

既克有定靡人弗勝音有皇上帝伊誰云憎林中也中林

維殆危也夢夢不明也皇大也上帝天之神也程子曰

以其形體謂之天以其主宰謂之帝○言瞻彼中林則

維薪維蒸分明可見也民今方危殆疾痛號訴於天而

視天反夢夢然若無意於分別善惡者然此特值其未

定之時爾及其既定則未有不為天所勝者也夫天豈

有所憎而禍之乎福善禍淫亦自然之理而已申包胥

曰人眾則勝天天定音釋尸申包胥使人謂之曰子之

亦能勝人疑出於此音釋謂山蓋卑為岡為陵民之

報警其以甚乎吾聞人眾音釋謂山蓋卑為岡為陵民之

能勝天天定亦能破人音釋謂山蓋卑為岡為陵民之

訛言寧莫之懲召彼故老訊音之占夢叶莫具曰予聖

官曰
名號

掌占夢者也。具俱也。烏之雌雄相似而難辨者也。○謂山蓋卑而其實則岡陵之崇也。今民之訛言如此矣。而

王猶安然莫之止也及其詢之故老訓之占夢則又皆

曰君之國事將日非矣公曰何故對曰有由然焉君出言自以爲是而卿大夫莫敢矯其非卿大夫出言亦自以爲是而士庶人莫敢矯其非君臣旣自賢矣而羣下

善安從仕詩曰具曰予聖惟知君曰饒自置矣而羣下

鳥之雌雄抑亦似君之君臣乎○謂天蓋高不敢不居

亦反。謂地蓋厚不敢不踞。反。新勃豪。其言有倫有脊。

也。虺蜴皆毒螫之蟲也。○言遭世之亂天雖高而不敢

不踧地雖厚而不敢不踏其所號呼而爲此言者又出
有倫理而可考也哀今之人胡晉釋音原暢音當當音易易音蟬
爲肆毒以害人而使之至此乎

彼反阪音田音有苑音其特天之抗反五忽我如不我克彼求音厥音響音邇音

我則如不我得執我仇仇亦不我力

貌特特生之苗也抗動也力謂用力○瞻彼阪田猶有
菀然之特而天之扞我如恐其不我克何哉亦無所歸
咎之詞也夫始而求之以為法則惟恐不我得也及其
得之則又執我堅固如仇讐然終亦莫能用也求之
甚艱而棄之甚易其無常如此音釋瘠薄也易去聲九章十一音鼓殼

○心之憂矣如或結之今茲之正胡然羈叶力反矣燎力

反之方揚靈或滅之赫赫宗周褒姒音威反之賦也

也厲暴惡也火田為燎揚盛也宗周鎬京也褒姒幽王
之嬖妾褒國女姓也威亦滅也○言我心之憂如結

者為國政之暴惡故也燎之方盛之時則常有能撲而
滅之者乎然赫赫然之宗周而一褒姒足以致之蓋傷

之也時宗周未滅以衰姒淫妬讒詔而王惑之知其必
滅周也或曰此東遷後詩也時宗周已滅矣其言褒姒

威之有監戒之意而無憂懼之情似亦道已然之○終
事而非慮其將然之詞今亦未能必其然否也

其永懷又窘求隕陰而其車既載才再乃棄爾輔叶扶

載如輪爾載才再將七羊反伯助予演女反○比也陰雨

也載車所載也輔如今人縛杖於輻以防輔車也輪墮
也將請也伯或者之字也○蘇氏曰王為淫虐譬如行

也將請也伯或者之字也○蘇氏曰王為淫虐譬如行

險而不知止君子永思其終知其必有大難故曰終其
永懷又窘陰雨王又不虞難之將至而棄賢臣焉故曰
乃棄爾輔君子求助於未危故難不至苟音釋難乃旦
其載之既墮而後號伯以助子則無及矣音釋難乃旦
反

爾載叶反終踰絕險曾是不意叶乙力反○比也員益
爾載力反終踰絕險曾是不意叶乙力反○比也員益

顧視也僕將車者也○此承上章言若能無棄爾輔以
益其輻而又數數顧視其僕則不墮爾所載而踰於絕

險若初不以爲意者蓋能謹其初則厥音釋數色○魚
終無難也一說王曾不以是爲意乎音釋數色○魚

在于沼叶之紹反亦匪克樂音洛潛雖伏矣亦孔之炤音灼憂

心慘慘七咸反當作念國之爲虐比也沼池也炤明易

爲生已蹙矣其潛雖深然亦炤然見也○彼有旨酒又有嘉

穀戶交反治比毗志其鄰昏姻孔云念我獨兮憂心

慇慇賦也治比皆合也云旋也慇慇然痛也○言小人

我獨憂心至於疾痛也昔人有言燕雀處堂母子相安
自以爲樂也突決棟焚而怡然不知禍之將及其此之

謂音釋孔叢子論勢篇子順曰云云子順○此此音彼

有屋蔽蔽速音方有穀民今之無祿天天反於遙是桵反陟角

都木哥反哥我矣富人哀此惇獨陋賦也此此小貌蔽蔽窶

也穀祿天禍桵害哥可獨單也○此此然之小人既已

有屋矣蔽蔽窶陋者又將有穀矣而民今獨無祿者是

天禍桵喪之爾亦無所歸咎之詞也亂至於此富人猶

獨寡孤音釋也籩郡羽反貧

正月十三章八章章八句五章章六句

十月之交朔日辛卯後反日有食之亦孔之醜彼月而

微此日而微今此下民亦孔之哀月叶於希反○賦也十

之月也交日月交會謂晦朔之間也歷法周天三百六

十五度四分度之一左旋於地一晝一夜則其行一周而

又過一度日月皆右行於天一晝一夜則日行一度

月行十三度十九分度之七故日一歲而一周天月二

十九日有奇而一周天又逐及於日而與之會一歲凡

十二會方會則月光都盡而為晦已會則月光復蘇而

為朔朔後晦前各十五日月相對則月光正滿而為望晦朔而日月之合東西同度南北同道則月亢日而月為日為之食望而日月之對同度同道則月亢日而月為之食是皆有常度矣然王者修德行政用賢去奸能使陽盛足以勝陰陰衰不能侵陽則日月之行雖或當食而月常避日故其遲速高下必有參差而不正相合不正相對者所以當食而不食也若國無政不用善使臣子背君父妾婦乘其夫小人陵君子夷狄侵中國則陰盛陽微當食必食雖曰行有常度而實為非常之變矣蘇氏曰日食天變之大者也然正陽之月古尤忌之夏之四月為純陽故謂之正月十月純陰疑其無陽故謂之陽月純陽而食陽弱之甚也純陰而食陰壯之甚也微虧也彼月則宜有時而虧矣此日音釋寄居宜反復不宜虧而今亦虧是亂亡之兆也

浪反去上聲參初簪反義宜反背音佩

○日月告凶不用其行

叶戶反

四國

無政不用其良彼月而食則維其常此日而食于何不

臧賦也行道也○凡日月之食皆有常度矣而以為不

四國無政不用善人故也如此則日月之食皆非常矣

言也陰勝陽而揜之不可言也故春秋○燿燿于輒震日食必書而月食則無紀焉亦以此爾

電不盜不令

叶盧經反

百川沸騰山豕萃

反但恤

崩高岸為谷

深谷為陵哀今之人胡慴

七威反

莫懲

賦也煜煜電光貌震雷也甯安徐也

令善沸出騰乘也山頂曰豕萃崔嵬也高岸崩陷故為谷深谷填塞故為陵慴曾也○言非但日食而已十月

而雷電山崩水溢亦災異之甚者是宜恐懼修省改紀其政而幽王曾莫之懲也董子曰國家將有失道之敗

而天乃先出災異以譴告之不知自省又出怪異以警懼之尚不知變而傷敗乃至此見天心仁愛人君而欲

止其亂也○皇父甫音卿士番維司徒家伯豕宰仲允膳夫聚

側畱反

子內史蹶

俱衛反

維趣

七走反

馬

叶滿補反

橘

音矩

維師氏豔

餘膳反

妻煽

音扇

方處

賦也皇父家伯仲允皆字也番聚蹶橘皆氏也卿士蓋卿之六卿之外更為都官

以總六官之事也或曰卿士蓋卿之六卿之外更為都官有上中下士公羊所謂宰士左氏所謂周公以蔡仲為

己卿士是也蓋以宰屬而兼總大官位卑而權重也司徒掌邦教冢宰掌邦治皆卿也膳夫上士掌王之飲食

膳羞者也內史中大夫掌爵祿廢置殺生予奪之法者也趣馬中士掌王馬之政者也師氏亦中大夫掌司朝

得失之事者也美色曰豔豔妻即褒姒也煽熾也方處方居其所未變徙也○言所以致變異者由小人用事

於外而嬖妾蠱惑王心音釋予上聲朝音潮○抑此皇父豈曰

不時胡爲我作不卽我謀叶謨反徹我牆屋田卒汙音萊

之叶陵反曰予不戕在良反禮則然矣叶於姬反○賦也抑發

動卽就卒盡也汙停水也萊草穢也戕害也○言皇父

不自以爲不時欲動我以徒而不與我謀乃遽徹我牆

屋使我田不獲治卑者汙而高者萊又○皇父孔聖作

都于向式亮反擇三有事宣侯多藏才浪反不懋魚覲反遺

一老俾守我王放叶于反擇有車馬以居徂向賦也孔甚也

大邑也周禮畿內大都方百里小都方五十里皆天子

公卿所封也向地名在東都畿內今孟州河陽縣是也

三有事三卿也宣信侯維藏蓄也懋者心不欲而自強

而作都則不求賢而但取富人以爲卿又不自強留一

人以衛天子但有車馬者則悉與俱往不忠於上而但

知貪利以音釋也左傳注且○黷民允勉從事不敢告

勞無罪無辜讒口囂囂五刀反下民之孽魚列反匪降自天

叶鐵子損 尊反 沓反 背反 憎反 職反 競反 由反 人反 賦也 囂也 眾也 多也

因反 尊反 沓反 背反 憎反 職反 競反 由反 人反 賦也 囂也 眾也 多也

未嘗敢告勞也猶且無罪而遭讒然下民之孽非天之役

所為也尊 尊反 沓反 背反 憎反 職反 競反 由反 人反 賦也 囂也 眾也 多也

悠悠我里亦孔之痲莫背反 叶反 四方有羨徐面 我獨居

憂民莫不逸我獨不敢休天命不徹叶直 我不敢傲我

友自逸賦也 悠反 憂反 也反 里反 居反 痲反 病反 羨反 餘反 逸反 樂反 徹反 均反 也反 〇

為反 四反 方反 皆反 有反 餘反 而反 我反 獨反 憂反 眾反 人反 皆反 得反 逸反 豫反 而反 我反 獨反 勞反 者反

以反 皇反 父反 病反 之反 而反 被反 禍反 尤反 甚反 故反 也反 然反 此反 乃反 天反 命反 之反 不反 均反 吾反

豈敢不安於所遇而必 傲反 我反 友反 之反 自反 逸反 哉反

十月之交八章章八句

浩浩昊天不駿其德降喪息浪 饑饉其 斬伐四國叶

反反 旻反 密反 巾反 天疾威弗慮弗圖舍音 彼有罪既伏其辜若

此無罪淪胥以鋪普烏反 〇賦也 浩浩廣大貌昊亦廣

不熟曰饑疾威猶暴虐也慮圖皆謀也舍置淪陷胥相

鋪徧也○此時饑饉之後羣臣離散其不去者作詩以

責去者故推本而言昊天不其惠降此饑饉而殺伐

四國之人如何旻天曾不思慮圖謀而遽為此乎彼有

罪而饑死則是既伏其辜矣舍之可也此音釋駿音俊

無罪者亦相與而陷於死亡則如之何哉音釋又音峻

蔬爾雅注凡菜可食者通名○周宗既滅靡所止戾正

為蔬可食之菜皆不熟為饑○周宗既滅靡所止戾正

大夫離居莫知我勦夷世三事大夫莫肯夙夜灼反弋邦

君諸侯莫肯朝夕餉反祥庶曰式臧覆反芳服出為惡宗賦也

姓也戾定也正長也周官入職一曰正謂六官之長皆

上大夫也離居蓋以饑饉散去而因以避讒譖之禍也

我不去者自我也勦勞也三事三公也大夫六卿及中

下大夫也臧善覆反也○言將有易姓之禍其兆已見

而天變人離又如此庶幾曰王改而為善乃覆○如何

出為惡而不悛也或口疑此亦東遷後詩也○如何

昊天反叶鐵因辟言不信人反斯如彼行邁則靡所臻凡百

君子各敬爾身胡不相畏不畏于天賦也如何昊天呼

臻至也凡百君子指羣臣也○言如何乎昊天也辟法

之言而不聽信則如彼行往而無所底至也然凡百君

詩卷第十一

子豈可以王之為惡而不敬其身哉不
敬爾身不相畏也不相畏不畏天也
○戒成不退吐

類反饑成不遂曾反登我誓思列御僭僭反七感日瘁徂

反凡百君子莫肯用訊叶息聽言則答譖言則退賦也

遂進也易曰不能退不能遂是也誓御近侍也國語曰

居寢有誓御之箴蓋如漢侍中之官也僭僭憂貌瘁病

訊告也○言兵寇已成而王之為惡不退饑饉已成而

王之遷善不遂使我誓御之臣憂之而慘慘日瘁也凡

百君子莫肯以是告王者雖王有問而欲聽其言則亦

答之而已不敢盡言也一有譖言及已則皆退而離居

莫肯夙夜朝夕於王矣其意若曰王雖音釋漢百官表

不善而君臣之義豈可以若是忍乎○哀哉不能言匪舌是出

得入禁中應劭曰入侍天子○哀哉不能言匪舌是出

故曰侍中○維躬是瘁胥矣能言巧言如流俾躬處休賦也出

尺遂維躬是瘁胥矣能言巧言如流俾躬處休賦也出

反瘁病苛可也○言之忠者當世之所謂不能言者也故

非但出諸口而適以瘁其躬佞人之言當世所謂能言

者也故巧好其言如水之流無所凝滯而使其身處於

安樂之地蓋亂世昏主惡忠直而好諛佞類如此詩人

所以深○維曰于仕反里孔棘且殆叶養云不可使得

歎之也○維曰于仕反里孔棘且殆叶養云不可使得

罪于天子

叶獎里反

亦云可使怨及朋友

叶羽已反。○賦也。于往棘急殆危也。

○蘇氏曰：入皆曰：往仕耳，曾不知仕之急且危也。當是之時，直道者王之所謂不可使而枉道者，王之所謂可

者也。見怨于友，此仕之所以難也。

○謂爾遷于王都，曰：子

未有室家

叶反。鼠思，反。息嗣。

泣血

叶虛反。

無言不疾，昔爾出

居誰從作爾室

賦也。爾謂離居者，鼠思猶言羸憂也。○當是時，言之難能而仕之多患，如此故

羣臣有去者，有居者，居者不忍王之無臣，已之無徒，則告去者，使復還于王都，去者不忍聽而託於無家，以拒之。至於憂思泣血，有無言而不痛疾者，蓋其懼禍之深，至於如此。然所謂無家者，則非其情也。故詰之曰：昔爾之去也，誰為爾作室者？音釋：泣，無聲出淚也。連言血者，而今以是辭我哉。

比血。

雨無正七章二章章十句二章章八句三章章六

句

歐陽公曰：古之人於詩多不命題，而篇名往往在無義例，其或有命名者，則必述詩之意，如巷伯

常武之類是也。今雨無正之名，據序所言，與詩絕異。當闕其所疑。元城劉氏曰：嘗讀韓詩，有雨無極。

篇序云兩無極正大大夫刺幽王也至其詩之文則
比毛詩篇首多兩無其極傷我稼穡八字愚按劉
說似有理然第一二章本皆十句今遽增之則長
短不齊非詩之例又此詩實正大夫離居之後誓
御之臣所作其曰正大夫刺幽王者亦
非是且其爲幽王詩亦未有所考也

祈父之什十篇六十四章四百二十六句

詩卷第十一

詩卷第十二

朱子集傳

小旻之什二之五

昊天疾威敷于下土謀猶回遹

音聿

何日斯沮

反在呂

謀臧

不從不臧覆用

叶于封反

我視謀猶亦孔之邛

其凶反○賦也旻幽遠之

意敷布猶謀同邪適辟沮止臧善覆反邛病也○大夫

以王惑於邪謀不能斷以從善而作此詩言旻天之疾威布於下上使王之謀猶邪辟無日而止謀之善者則不從而其不善者反用之故我視其謀猶亦甚病也

○滄滄

許急反

訛訛

音紫

亦孔之哀

叶於希反

謀之其臧則具是

違謀之不臧則具是依我視謀猶伊于胡底

之履反叶都黎反○

賦也滄滄相和也訛訛相訊也具俱底至也○言小人同而不和其慮深矣然於謀之善者則違之其不善者則從之亦何音釋相和之和去○我龜既厭不我告猶

救叶于反謀夫孔多是用不集

韓詩作就

發言盈庭誰敢執

其咎又叶反如匪行邁謀是用不得于道叶徒候反○賦

筮數則瀆而龜厭之故不復告其所圖之吉凶謀夫眾

庭各是非相奪而莫適所從故所謀終亦不成蓋發言盈

適而坐謀所適謀之雖審而亦何得於道路哉音釋數

音嫡○哀哉為猶匪先民是程匪大猶是經維邇言是

聽叶平聲維邇言是爭叶側反如彼築室于道謀是用不潰

于成賦也先民古之聖賢也程法猶道經常潰遂也○

其所聽而爭者皆淺末之言以是相持如將築室而與

行道之人謀之人人得為異論其能有成也哉古語曰

不成蓋出於此○國雖靡止或聖或否方九反民雖

靡廬反火吳或哲或謀叶莫反或肅或艾音父如彼泉流無淪

胥以敗叶蒲寐反○賦也止定也聖通明也廬大也多

定然有聖者焉有否者焉民雖不多然有哲者焉有謀

者焉有肅者焉有艾者焉但王不用善則雖有善者不

能自存將如泉流之不反而淪胥以至於敗矣聖哲謀

肅又即洪範五事之德豈作此詩者亦傳箕子之學也

與

○不敢暴虎不敢馮

反皮冰

河人知其一莫知其他

河湯

反戰戰兢兢如臨深淵

均叶一反

如履薄冰

賦也徒搏曰暴徒涉曰馮如馮

几然也戰戰兢兢戒也如臨深淵恐墜也如履薄冰恐陷也○眾人之慮不能及遠暴虎馮河之患近而

易見則知避之喪國亡家之禍隱於無形則不知以爲憂也故曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰懼及其禍之

也詞

小旻六章三章章八句三章章七句

蘇氏曰小旻小宛小弁小

明四詩皆以小名篇所以別其爲小雅也其在小雅者謂之召旻大明獨宛弁闕焉意者孔子刪之矣雖去其大音釋別彼列而其小者猶謂之小蓋卽用其舊也反送起

宛

反於阮

彼鳴鳩翰

反胡旦

飛戾天

叶鐵反

我心憂傷念昔先

人明發不寐有懷二人

興也宛小貌鳴鳩班鳩也翰羽戾至也明發謂將旦而光明開

發也二人父母也○此大夫遭時之亂而兄弟相戒以免禍之詩故言彼宛然之小鳥亦翰飛而至於天矣則

我心之憂傷豈能不念昔之先人哉是以明發
不寐而有懷乎父母也言此以爲相戒之端
○人之

齊聖飲酒溫克彼昏不知壹醉日富
力反各敬爾儀天

命不又叶夷益反○賦也齊肅也聖通明也克勝也富

持以勝所謂不爲酒困也言齊聖之人雖醉猶溫恭自

而日甚矣於是言各敬謹爾之威儀天命已去將不復

來不可以不恐懼也時王以酒敗德○中原有菽庶

民采禮叶此之螟音冥蛉音零有子螺音果贏反力果音負叶美反之教

誨爾子式穀似叶養之興也中原中也菽大豆也螟

土蜂也似蜂而小腰取桑蟲負之於木空中七日而化

爲其子式可用穀善也○中原有菽則庶民采之矣以興

善道而人皆可行也螟蛉有子則螺贏負之可以興不似者

可教而文兩句所興而言也戒之以不音釋空上○題計大
惟獨善其身又當教其子使爲善也
反彼脊令音載飛載鳴我日斯邁而月斯征夙興夜寐
無忝爾所生叶桑經反○興也題視也脊令飛則鳴行
則搖載則而汝忝辱也○視彼脊令則且

飛而且鳴矣我既日斯邁則汝亦月斯征矣言當各務
帑力不可暇逸取禍恐不及相救恤也夙興夜寐各求
無辱於父
○交交桑扈音戶率場啄粟哀我墳反都出寡宜

岸宜獄握粟出卜自何能穀興也交交往來之貌桑扈

食粟填與癘同病也岸亦獄也韓詩作犴鄉亭之繫曰

犴朝廷曰獄○扈不食粟而今則率場啄粟矣病寡不

宜岸獄今則宜岸宜獄矣言王不恤鰥寡喜陷之於刑

辟也然不可不求所以自善之道故握持其粟出而卜

之曰何自而能善乎言○溫溫恭人如集于木惴惴之

握粟以見其貧窶之甚

反小心如臨于谷戰戰兢兢如履薄冰賦也溫溫和柔

隊也如臨于音釋隊音

谷恐墮也

小宛六章章六句此詩之詞最為明白而意極懇

說穿鑿破碎無理尤甚

今悉改定讀者詳之

弁薄干彼鸞音斯齋反歸飛提提是移民莫不穀我獨

于罹何辜于天我罪伊何心之憂矣云如之何興也弁

飛拊翼

貌鸛雅鳥也小而多羣腹下白江東呼為鸛鳥斯語詞

也提提羣飛安閒之貌穀善羅憂也○舊說幽王太子

宜曰被廢而作此詩言弁彼鸛斯之不如也何幸于天我罪伊

不善而我獨于憂則鸛斯之不如也何幸于天我罪伊

何者怨而慕也舜號泣于旻天曰父母之不知我愛於我

而安之音釋音匹卑二○蹶蹶反音閑周道音徒九六

之詞也音釋音匹卑二○蹶蹶反音閑周道音徒九六

為茂草叶此我心憂傷乃焉如擣丁自反叶假寐

永歎維憂用老叶魯心之憂矣丑如疾首興也

也周道大道也○蹶蹶思擣春也不脫衣冠而寐曰假

寐疾猶疾也○蹶蹶思擣春也不脫衣冠而寐曰假

則怒焉如擣矣○精神憤懣至則將鞠為茂草矣我心憂傷

憂之之深是以未老而老也疾如疾首則又憂之甚矣

○維桑與梓叶獎必恭敬止靡瞻匪父靡依匪母叶滿

不屬音燭于毛不離于裏天之生我我辰安在叶此里反

梓二木古者五畝之宅樹之牆下以遺子孫給蠶食具

器用者也瞻者尊而仰之依者親而倚之屬連也毛膚

體之餘氣末屬也離麗也裏心腹也辰猶時也○言桑

梓父母所植尚且必加恭敬況父母至尊至親宜莫不

瞻依也然父母之不我愛豈我不屬於父母之毛乎豈
我不離于父母之裏乎無所歸咎則推之于天曰豈我
生時不善哉何音釋遺于貴珠玉反未屬○菀音鬱彼柳斯鳴

蜩音條嘒嘒反呼惠有漙反于罪者淵萑音丸葦反葦鬼淠淠反孚計

譬彼舟流不知所屆音戒反心之憂矣不遑假寐興也

盛貌蜩蟬也嘒嘒聲也漙深貌淠淠眾也屆至遑暇也

○菀彼柳斯則鳴蜩嘒嘒矣有漙者淵則萑葦淠淠矣

今我獨見棄逐如舟之流于水中不知其何所音釋許

氏易匹○鹿斯之奔維足伎伎反其宜雉之朝雊古豆尚

求其雌叶千反譬彼壞胡罪反木疾用無枝心之憂矣寔莫

之知興也伎伎舒貌宜疾而舒畱其羣也雉鳴也壞

朝雊亦知求其妃匹今我獨見棄逐如傷病音釋配音

之木樵悴而無枝是以憂之而人莫之知也音釋配音

○相反息亮彼投兔尙或先蘇晉反之行有死人尙或

相視投奔行道堙埋秉執隕墜也○相彼被逐而投人
之冤尙或有哀其窮而先脫之者道有死人尙或有哀
其暴露而埋藏之者蓋皆有不忍之心焉今王信讒棄
逐其子曾視投冤死人之不如則其秉心亦忍矣是以
心憂而音釋木反○君子信讒如或酹市救反叶之君
弟隕也音釋木反

子不惠不舒究之伐木倚寄彼反叶矣析薪也叶救氏反

反矣舍音彼有罪予之佗吐賀反叶矣賦而興也醕報

也倚倚也以物倚其巔也地隨其理也佗加也○言王

惟讒是聽如受醕爵得卽飲之曾不加惠愛舒緩而究

察之夫苟舒緩而究察之則讒者之情得矣伐木者尙

倚其巔析薪者尙隨其理指不妄挫折之今乃捨彼有

罪之諧人而加我以非其罪曾○莫高匪山旃叶所莫浚

伐木析薪之不若也此則興也○莫高匪山旃叶所莫浚

蘇俊匪泉君子無易反夷政由言耳屬音于垣無逝我梁

無發我筇我躬不閱遑恤我後賦而比也山極高矣而
或入其底故君子不可易於其言恐耳屬于垣者有所
觀望左右而生讒諧也王於是卒以哀嬖爲后伯服爲
太子故告之曰母逝我梁母發我筇我躬不閱遑恤我
後蓋比詞也東萊呂氏曰唐德宗將廢太子而立舒王

李泌諫之且曰願陛下還宮勿露此意左右聞之將樹
功於舒王太子危矣此正君子無易由言耳屬於垣之
謂也小弁之作太子既廢矣而猶云爾
者蓋推本亂之所由生言語以為階也

小弁八章章八句

幽王娶於申生太子宜曰後得

黜申后逐宜曰而宜曰作此以自怨也序以為太
子之傳述太子之情以為是詩不知其何所據也
傳曰高子曰少弁小人之詩也孟子曰何以其人
曰怨曰固哉高叟之為詩也有他疏之也其兄關弓
而射之則已談笑而道之無他戚之也小弁之
怨親親也親已垂涕泣而道之無他戚之也小弁之
風何以不怨曰凱風親之過小者也小弁親之過
大者也親之過大而不怨是愈疏也親之過小而
怨是不可磯也愈疏不孝也不可磯亦不孝也孔
子曰舜其至孝矣五十而慕

音釋

關音石

悠悠昊天曰父母且

反子餘

無罪無辜亂如此

反火吳

昊

天已威

叶紆反

予慎無罪

叶音

昊天泰懔予慎無辜

悠悠

遠大之貌且語詞懔大也已泰皆甚也慎審也○大夫
傷於讒無所控告而訴之於天曰悠悠昊天為人之父

母胡爲使無罪之人遭亂如此其大也昊天威已甚矣我審無罪也昊天威甚大矣我審無辜也此自訴而求免○亂之初生僭側蔭始既涵音含亂之又生君子

信讒君子如怒叶奴反亂庶遄市專反沮慈呂反君子如祉音祗

亂庶遄已賦也僭始不信之端也涵容受也君子指王

者由讒人又不信之言始入而王涵容不察其真偽也

亂之又生者則既信其讒言而用之矣君子見讒人之

言若怒而責之則亂庶幾遄已矣今涵容不斷讒信不

納之則亂庶幾遄已矣今涵容不斷讒信不

者益勝而君子益病也蘇氏曰小人爲讒於其君必以

漸入之其始也進而嘗之君容之而不拒知言之無忌

於是復進既而君○君子屢盟叶謨反亂是用長叶直良

信之然後亂成○君子屢盟叶謨反亂是用長叶直良

反君子信盜亂是用暴盜言孔甘亂是用餒音談匪其止

其恭維王之叩其恭反○賦也屢數也盟邦國有疑則

也餒進叩病也○言君子不能已亂而屢盟以相要則

亂是用長矣君子不能已亂而屢盟以相要則

暴矣讒言之美如食之甘使人嗜之而不厭則亂是用

進矣然此讒人不能供其職事徒以爲王之病而已夫

良藥苦口而利於病忠言逆耳而利於行音釋長許易

數音朔其言之甘而悅焉則其國豈不殆哉要○奕奕寢廟君子作之秩秩大猷

聖人莫之他人有心予忖七損度待浴之躍躍他歷

士咸免遇犬獲郭反黃之猷道莫定也奕奕大也秩秩序也

也○奕奕寢廟則君子作之秩秩大猷則聖人莫之以

獲之他人有心則予得而忖度之而又以躍躍兔遇犬

樹叶上之往來行言心焉數所主之蛇蛇以支碩言出

自口五反孔矣巧言如簧顏之厚五反胡矣興也荏染柔貌

可用者也行言行道之言也數辨也蛇蛇安舒也碩大

也謂善言也顏厚者頑不知恥也○荏染柔木則君子

宜也巧言往來行言則心能辨之矣若善言而出於口者

顏之厚者無所以為恥也孟子曰為機變○彼何人斯居

河之康音無拳音無勇職為亂階叶居既微且燠市勇

爾勇伊何為猶將多爾居徒幾音紀反叶何賦也何人斥

有所指矣賤而惡之故為不知其姓名而曰何人也此必

語辭也水草交謂之麋拳力階梯也音傷為微腫足為

煇猶謀將大也○言此讒人居下溼之地雖無拳勇可

以為亂而讒口交鬪專為亂之階梯又有微煇之疾亦

何能勇哉而為讒謀則大且多如此是必有助之者音

矣然其所與居之徒眾幾何人哉言亦不能甚多也音

釋煇當作煇說文引詩作音瘡音戶諫反音羊

巧言六章章八句以五章巧言二字名篇

彼何人斯其心孔艱銀叶居反胡逝我梁不入我門叶眉反伊

誰云從維暴之云賦也何人亦若不知其姓名也孔甚

也皆畿內諸侯也○舊說暴公為卿士而譖蘇公也暴暴公

公作詩以絕之然不欲直斥暴公為卿士而譖蘇公故蘇

言彼何人者其心甚險胡為往我之梁而不入我之門

乎既而問其所從則暴公也夫以從暴公而不入我門

則暴公之語已也明矣但舊說於音釋從行之從去

詩無明文可考未敢信其必然耳音釋聲題下同○

二人從行誰為此禍胡果胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

胡逝我梁不入我門

如今云不我可

賦也二人暴公與其徒也信弔失位也

之乎既使我得罪矣而其逝我梁也又不入而信我

女始者與我親厚之時豈嘗如今不以我為可乎○

彼何人斯胡逝我陳我聞其聲不見其身不愧于人

叶鐵因反○賦也陳堂塗也堂下至門之徑也

畏于天○叶鐵因反○在我之陳則又近矣聞其聲而不見其身言

其蹤跡之詭秘也不愧于人則以人為可欺也○彼何

天斯其為飄風

叶孚反

胡不自北胡不自南

叶尼反

胡逝我

梁祗

音攪反

我心

賦也飄風暴風也攪擾亂也

言則與我不相值也今則逝我之疾若飄風然自北自南

梁則適所以攪亂我心而已

音釋

爾雅迴風為

○爾

之安行亦不遑舍

叶商反

爾之亟

紀力反

行遑脂爾車壹者

之來云何其盱

況于反

○賦也

安徐遑暇舍息亟疾盱

都賦云盱衡而誥是也○言爾平時徐行猶不暇息而

況亟行則何暇脂其車哉今脂其車則非亟也乃託以

亟行而不入見我則非其情矣何不

音釋

都賦魏國先

生盱衡而誥注盱張目也眉上曰衡謂舉眉揚目也誥告也愚謂衡讀作橫謂眉上額紋也○爾還

而入我心易以鼓反也還而不入否難知也壹者之

來俾我祇也賦也還反易說祇安也○言爾之往也既

說也還而不入則爾之心我不可得而知矣何不一來

見我而使我心安乎董氏曰是詩至此其詞益緩若不

諧矣○伯氏吹壎反袁仲氏吹箎音池及爾如貫諒不

我知出此三物以詛側助爾斯叶先反○賦也伯仲

兄弟之義矣樂器土曰壎大如鵝子銳上平底似稱鍾

六孔竹曰箎長尺四寸圍三寸七孔一孔上出徑三分

凡八孔橫吹之如貫如繩之貫物也言相連屬也諒誠

也三物犬豕雞也刺其血以詛盟也○伯氏吹壎而仲

氏吹箎言其心相親愛而聲相應和也與汝如物之在

貫豈誠不我知而諧我哉苟曰誠不我知則出此三物

音釋

中虛上銳音有底笛爾雅大箎謂之音近

銀周禮疏盟是盟將來詛音是詛過往釋文以○為鬼為

域音則不可得有配反面目視人罔極作此好歌以

賦也。蜮短狐也。江淮水皆有之。能含沙以射水
中人。影其人輒病而不見其形也。顰面見人之

善也反側反覆不正直也○言汝爲鬼爲蜮則

而見矣女乃人也覩然有面目與人相視無窮

豈以究其情終不可測哉是以音釋或曰疏如鼃三足

歌以究極爾反側之心也自西馬曰含沙射人

王俗呼水弩

王俗呼水弩

此詩與上篇文意相似疑出一手但上篇先刺聽者此篇

專責讒人耳王氏曰暴公不忠於君不義於友所

謂大故也故蘇公絕之然其絕之也不斥曩公言

其從行而已不著其誰也示以所疑而已既絕之矣而猶以壹著之來卑我低也壹君之遠已

也忠其人也思使其由比海吾更以善意從我

固也。雖其不能如此，我固不爲己甚。豈欲小

丈夫然哉一與人絕則魄魄復夫

固拒惟恐其復合也

西
分
妻
孚
匪
分
戈
是
貝
帛
皮
簪
人
音
木
已
大
音
甚

今妻反。今反是。見金。彼諸人者。亦已大秦。甚。

反○比也。萋萋，小文之貌。貝，水中介蟲也。有文彩。

○時有遭讒而被宮刑爲荅伯者作此詩言因萋

形而文致之也。披爲錦以比讒人者。因人
而飾大罪也。○多者昌。○

過而節成大罪也彼爲是者亦已大甚矣（

反兮侈尺是兮成是南箕彼譖人者誰適丁歷反與謀

叶謨悲反○比也哆侈微張之貌南箕四星二為躍二

為舌其踵狹而舌廣則大張矣適主也誰適與謀言其

謀之音釋者多驗於南方故曰南箕○緝緝七立

音篇反謀欲譖人慎爾言也謂爾不信叶斯人反○賦

或曰緝緝人之罪或曰有條理貌皆通翩翩往來貌譖

以爾為○捷捷幡幡芳煩反謀欲譖言豈不爾受既

不信矣其女音汝遷賦也捷捷儼利貌幡幡反覆貌王氏曰上好

既遷而及女矣曾氏曰○驕人好好勞人草草蒼天蒼

上章及此皆忠告之詞天叶鐵反視彼驕人矜此勞人賦也好好樂也草草憂也

譖而失度○彼譖人者叶掌誰適與謀叶滿取彼譖人

其狀如此投畀豺虎豺虎不食投畀有北有北不受叶承反投

畀有昊叶許候反○賦也再言彼譖人者誰適與謀者

甚嫉之故重言之也或曰衍文也投棄也北北

方寒涼不毛之地也不食不受言譖讓之人物所其惡也昊天不投畀昊天使制其罪○此皆設言以見欲其死之甚也故曰好音釋重平聲衍○楊園之道猗賢如縑衣惡惡如巷伯音釋延面反○

反綺

于畝丘

奇叶祛反

寺人

孟子

作為此詩

凡百君子

敬而

聽之

興也

楊園

下地也

猗加也

畝邱高地也

寺人內小

臣蓋以

讒被宮而為

此官也孟子其字也○楊園

之道而猗於畝邱以興賤者之言或有補於君子也蓋

也劉氏曰其後王后太子

及大夫果多以讒廢者

及大夫果多以讒廢者

及大夫果多以讒廢者

及大夫果多以讒廢者

及大夫果多以讒廢者

及大夫果多以讒廢者

及大夫果多以讒廢者

及大夫果多以讒廢者

及大夫果多以讒廢者

及大夫果多以讒廢者

巷伯七章四章章四句一章五句一章八句一章

六句

巷是宮內道名秦漢所謂永巷是也伯長也

司馬遷贊云迹其所以自傷悼小雅巷伯之倫其

意亦謂巷伯本以被譖而遭刑也而楊氏曰寺人

內侍之微者出入於王之左右親近於王而日見

之宜無間之可伺矣今也亦傷於讒則疎遠者可

知故其詩曰凡百君子敬而聽之使在此云音釋

知戒也其說不同然亦有理姑存於此云音釋

音釋

音釋

諫

諫

諫

諫

諫

諫

諫

諫

諫

諫

習習谷風維風及雨將恐反耶勇將懼維予與女音汝將安

將樂音洛女轉棄予叶演女反○興也習習和調貌谷風

時也○此朋友相怨之詩故言習習谷風則維風及雨

矣將恐將懼之時則維予與女矣奈何將安將樂而女

轉棄予哉○習習谷風維風及頽反雷將恐將懼實反之鼓子

于懷叶胡反將安將樂棄予如遺叶夷反○興也頽風

置于懷親之也如遺音釋從上下疏迴風從上下

忘去而不復存省也音釋從上下疏迴風從上下

習習谷風維山崔反徂回反鬼反五圃無草不死無木不萎叶

圃忘我大德思我小怨叶韻未詳○比也崔嵬山巔也

反○所被者廣矣然猶無不死之草無不萎之木況

於朋友豈可以忘大德而思小怨乎或曰興也

谷風三章章六句

蓼蓼音六者莪反五河匪莪伊蒿反呼毛哀哀父母生我劬勞

比也蓼蓼長大貌莪美菜也蒿賤草也○人民勞苦孝

子不得終養而作此詩言昔謂之莪而今非莪也特蒿

而已以其比父母生我以為美材可賴以終其身而今乃

傷不得其養以死於是乃言父母生我之劬勞而重自哀

也○蓼蓼者莪匪莪伊蔚音尉哀哀父母生我勞瘁反似醉

比也蔚牡莪也三月始生七月始華如胡麻華音釋爾

而紫赤八月為角似小豆角銳而長瘁病也音釋雅

蒿蔚牡莪蓋蒿之類牡○餅之馨矣維臯之恥鮮息

反民之生不如死之久里叶舉矣無父何怙無母何恃出

則銜恤人則靡至比也餅小壘大皆酒器也罄盡鮮寡

餅猶父母與子相依為命也故餅罄矣乃臯之恥猶父

母不得其所乃子之責所以窮獨之民生不如死也蓋

無父則無所怙無母則無所恃是以○父兮生我母兮

出則中心銜恤入則如無所歸也

鞠我拊音撫我畜喜六我長丁丈我育我顧我復我出入

腹我欲報之德昊天罔極賦也生者本其氣也鞠畜皆

旋視也復反覆也腹懷抱也罔無極窮也○言父母之

恩如此欲報之以德而其恩之大如天無窮不知所以

為報音釋反覆之○南山烈烈飄風發發民莫不穀

我獨何害也叶音曷○南山烈烈則飄風發矣民莫不善而

我獨何為遭此害也哉○南山律律飄風弗弗叶分民莫不穀我

獨不卒興也律律猶烈烈也弗弗猶發發也卒終也言終養也

蓼莪六章四章章四句二章章八句晉王哀以父死非罪每讀

詩至哀哀父母生我劬勞未嘗不三復音釋魏嘉

流涕受業者為廢此篇詩之感人如此音釋平四

年詔司馬昭為監軍攻吳諸葛恪敗之死者數

萬人昭問曰今日之事誰任其咎司馬王儀對曰

責在元帥昭怒曰司馬欲委罪於孤耶遂斬之子

哀痛父非命隱居教授三徵七辟皆不就廬于墓

側旦夕常至墓所拜跪悲號讀詩至此三復流涕

以示後司馬昭子炎纂魏為晉哀終身未嘗西向而坐

有饒音蒙簋音軌飧音孫有球音求棘必履周道如砥之履其

直如矢君子所履小人所視叶善睠音眷言顧之所姦

焉出涕音體○興也饒滿簋貌飧熟食也球曲貌棘七

以棘為七所以載鼎肉而升之於俎也砥礪石

言平也矢言直也君子在位履行小人下民也睽反顧也潛涕下貌○序以爲東國困於役而傷於財譚大夫作如此以告病言有餘簋飧則有球棘七周道如砥則其直如矢是以君子履之而小人視焉今乃顧之而出涕者則以東方之賦役莫不由是而西輸於周也○小東大東叶都反杼反直呂音遂

其空

叶枯反

糾糾葛屨可以履霜佻佻

徒彫反

公子行彼周

行

叶戶反

既往既來

叶六反

使我心疚

叶訖反

東方杼持緯者也

國也自周視之則諸侯之國皆在東方杼持緯者也受經者也空盡也佻輕薄不奈勞苦之貌公子諸侯之貴臣也周行大路也疚病也○言東方小大之國杼皆已空矣至於以葛屨履霜而其貴戚之臣奔走往來不勝其勞使我
音釋杼梭也繹音
有冽音
軌音
才

無浸穫

音

薪契契

苦計反

寤歎哀我憚

丁佐反

人薪是穫薪

尚可載

叶節反

也哀我憚人亦可息也

興也

冽寒意也側

契契憂苦也憚勞也尚庶幾也載載以歸也○蘇氏曰薪已穫矣而復漬之則腐民已勞矣而復事之則病故

已艾則庶其載而畜之

○東人之子職勞不來

音賚叶

西人之子祭祭衣服叶蒲反舟人之子熊羆是裘叶渠私反

人之子百僚是試叶申之反○賦也東人諸侯之人也

粲粲鮮盛貌舟人舟楫之人也來慰撫也西人京師人也

私家阜隸之屬也僚官試用也舟人私人皆西人也○

此言賦役不均○或以其酒不以其漿鞞鞞胡犬反佩璲

遂音不以其長維天有漢監古暫反亦有光跂耶反彼織女

終日七襄女星名在漢旁三星跂然如隅也七襄未詳

傳曰反也箋云駕也駕謂更其肆也蓋天有十二次日

月所止舍所謂肆也經星一晝一夜左旋一周而有餘

則終日之間自卯至酉當更七次也○言東人或饋之

以酒而西人曾不以爲漿東人或與之以鞞然之佩而

西人曾不以爲長維天之有漢則庶乎其有以監我而

織女之七襄則庶乎其能成文章以報我矣無所赴愬

而言維天庶音釋市垣北更平聲肆謂止舍處○雖

則七襄不成報章皖華版反彼牽牛不以服箱東有啟明

郎叶謨反西有長庚叶古反有球天畢載施之行也戶郎反○賦

牽牛星名服駕也箱車箱也啟明長庚皆金星也以
先日而出故謂之啟明以其後日而入故謂之長庚蓋
金水二星常附日行而或先或後但金大水小故獨以
金星為言也天畢畢星也狀如掩兔之畢行行列也○
言彼織女不能成報我之章牽牛不可以服我之箱而
啟明長庚天畢者亦無實用但施之行列而已至是則
知天亦無音釋牽牛六星北方宿爾雅曰何鼓謂之牽
若我何矣音庚續也日上聲疏兩較之內為箱是車內容
物處較音角庚續也日入明星長續日之明故○維南
謂明星為長庚先日之先去聲畢入星西方宿○維南
有箕不可以簸反波我揚維北有斗不可以挹音酒漿維

南有箕載翁

反許急

其舌維北有斗西柄之揭

居賦也箕斗

二星以夏秋之間見於南方云北斗者以其在箕之北
也或曰北斗常見不隱者也翁引也舌下二星也南斗
柄固指西北若北斗而西柄則亦秋時也○言南箕既不
可以簸揚糠粃北斗既不可以挹酌酒漿而箕引其舌
反若有若我何乃亦若助西人而見困甚怨之詞也
非徒無若我何乃亦若助西人而見困甚怨之詞也
音釋箕四星東方宿二星為踵二星為舌南斗六星北
外運乎天中臨制四方
見賢遍反粃卑几反

大東七章章八句

四月維夏

叶後五反

六月徂暑先祖匪人胡寧忍予

叶演女反

也徂往也

四月六月亦以夏正數之建已建未之月也

此亦遭亂自傷之詩言四月維夏則六月徂暑矣

先祖豈非人所歸咎之詞也

○秋日淒淒

反七西百卉貴

此禍也無所歸咎之詞也

○秋日淒淒

反七西百卉貴

反具腓反芳菲亂離瘼莫矣爰

家語作奚其適歸風也卉草腓

病離憂瘼病奚何適之也

○秋日淒淒則百音釋

非○冬日烈烈飄風發發民莫不穀我獨何害

叶音曷

烈烈猶栗烈也發發疾貌穀善也

○夏則暑

秋則病冬則烈言禍亂日進無時而息也

○山有嘉

卉侯栗侯梅悲反莫廢為殘賊莫知其尤

叶于其反

變尤過也○山有嘉卉則維栗與梅

○相息亮

矣在位者變為殘賊則誰之過哉

○相視載則構

載清載濁

叶殊我日構禍曷云能穀

猶有時而清有時而濁而我

○滔滔

反吐刀

江漢南國之

紀盡瘁以仕寧莫我有

叶羽已反○興也滔滔大水貌

包絡之也瘁病也有識有也○滔滔江漢猶為

謂經帶

南國之紀今也盡瘁以仕而王何其不我有哉

○匪鶉

徒丸匪鶉以專反叶

翰飛戾天

叶鐵反

匪鱸

張連

匪鮪

于軌

反

潛逃于淵

叶一均反○賦也

鵠鵬也

鶯亦鶯鳥也

其

翰

飛戾天

則能潛

我非是四者則亦無所逃矣

音

釋

雅鶉能食草似鷹而

呼為阜鵬

○山有

薜薇

隰有

杞桮

哀

叶於希反○興也

杞桮

桮也

桮也

樹葉細而岐

歌則維以告哀而

已

歌則維以告哀而

歌則維以告哀而

已

已

已

已

已

已

已

已

已

已

已

已

已

已

已

已

已

已

已

已

已

四月八章章四句

小旻之什十篇六十五章四百十四句

詩卷第十二

小女志士為六十莊章四百十

題詩公尊章四

詩卷第十三

朱子集傳

北山之什二之六

陟彼北山言采其杞偕偕士子

叶獎里反

朝夕從事

叶上止反

王

事靡盬憂我父母

叶滿彼反○詩人自謂也○賦也偕偕強壯貌士子

大夫行役而作此詩

自言陟北山而采杞以食者皆強壯之人而朝夕從事者也蓋以王事不可以不勤是以貽我父母之憂耳

○溥音普天之下

叶後五反

莫非王土率土之濱莫非王臣大

夫不均我從事獨賢

叶下珍反○言土之廣臣之眾而王不均

平使我從事獨勞也不斥王而曰大夫○四牡彭彭

不言獨勞而曰獨賢詩人之忠厚如此

鋪叶

郎王事傍傍

布彭反叶布光反

嘉我未老鮮

息淺反

我方將旅力

方剛經營四方

賦也彭彭然不得息也傍傍然不得已也嘉善鮮少也以爲少而難得也將壯

也旅與膂同○言王之所以使我者善我之未老而方壯旅力可以經營四方耳猶上章之言獨賢也

或燕燕居息或盡瘁事國叶越反或息偃在牀或不已于

行叶戶郎反止也○言役使之不均也下章放此音釋瘁徂醉反○

或不知叫號反刀或慘慘反劬勞或栖音西遲偃仰或

王事鞅反掌賦也不知叫號深居安逸不聞人聲也

○或湛反都南樂飲酒或慘慘畏咎反巨九或出入風音諷議

叶魚反或靡事不為賦也咎猶罪過也出入音釋恭反

北山六章三章章六句三章章四句

無將大車祇音支自塵兮無思百憂祇自疢劉氏曰當作

貧反兮興也將扶進也大車平地任載之車駕牛者也祇

大車則塵汙之思音釋底釋文都禮○無將大車維塵

冥冥叶莫反無思百憂不出于頹古迴反○興也冥冥昏

在憂中耿耿然不能出也○無將大車維塵容於勇於兮無思百憂

祇自重直勇直兮與也離猶蔽龍二反

無將大車三章章四句

明明上天照臨下土我征徂西至于芄野音求野叶上二月

初吉載離寒暑心之憂矣其毒大音泰苦念彼共音章蒞同

人涕零如雨豈不懷歸畏此罪罟音古○芄野音賦地名蓋遠

荒之地也二月亦以夏正數之建卯月也初吉朔日也

毒言心中如有藥毒也其人僚友之處者且自言其畏罪而不敢歸也

也○大夫以二月西征至于歲莫而未得歸故呼天而

訴之復念其僚友之處者且自言其畏罪而不敢歸也

音釋數色主反疏君于舉事尚早故以○昔我往矣日

月方除直慮曷云其還歲聿云莫音慕念我獨兮我事孔

庶心之憂矣憚丁佐我不暇叶胡念彼其人晻晻音眷懷

顧豈不懷歸畏此譴怒賦也除除舊生新也謂二月之

意譴怒罪責也○言昔以是時往今未知何時可還

而歲已莫矣蓋身獨而事眾是以勤勞而不暇也音

釋

還旬宣反
謫詰戰反

○昔我往矣日月方輿

於六反

曷云其還政

事愈蹙

子六反

歲聿云莫采蕭穫菽心之憂矣自詒伊戚

六

子反

念彼其人興言出宿豈不懷歸畏此反覆

芳福反
賦也

輿煖蹙急詒遺戚憂興起也反覆傾側無常之意也○

言以政事愈急是以至此歲莫而猶不得歸又自咎其

不能見幾遠去而自遺此憂至

音釋

幾平聲

○嗟爾

君子無恆安處靖其爾位正直是與神之聽之式穀以

女

音汝○賦也君子亦指其僚友也恆常也靖與靜同

又戒其僚友曰嗟女君子無以安處為常言當有勞時

勿懷安也當靖其爾位惟正直之人是助則神之聽之

與女矣○嗟爾君子無恆安息靖其爾位好

呼報反是

正直神之聽之介爾景福

叶筆力反○賦也息猶處也

介景皆大也

小明五章章十二句二章章六句

鼓鐘將將

反七羊

淮水湯湯

傷音

憂心且傷淑人君子懷允

不忘

賦也水軍入海

湯湯沸騰之貌淑善懷思允信也○此

詩之義未詳

王氏曰幽王鼓鐘淮水之上為流連之樂久而忘反聞者憂傷而思古之君子不能忘也○

鼓鐘喈喈

音皆叶居奚反

淮水湑湑

賢雞反叶

憂心且悲淑人

君子其德不回

叶乎為反○賦也喈喈猶將將

○鼓鐘

伐磬

居九反叶

淮有三洲憂心且妯

反救雷

淑人君子其

德不猶

賦也磬大鼓也周禮作皋云皋鼓尋有四尺三

水流也終言三洲水落而洲見也言幽王之久

音釋樂

於淮上也妯動猶若也言不若今王之荒亂也

○鼓鐘欽欽鼓瑟鼓琴笙磬同音

以雅以南

叶尼反

以箏

以灼反

不僭

子念反叶七心反○賦也欽欽亦聲也磬樂器

以石為之琴瑟在堂笙磬在下同音言其和也雅二雅也南二南也箏箏舞也僭亂也言三者皆不僭也○蘇

氏曰言幽王之不德豈其樂非古與樂則是而人則非也

鼓鐘四章章五句

此詩之義有不可知者今姑釋其訓詁名物而略以王氏蘇氏

之說解之未敢信其必然也

楚楚者茨言抽

反救雷

其棘自昔何為我蓺

反魚世

黍稷我

黍與與

音餘

我稷翼翼我倉既盈我庾維億以為酒食以

饗以祀

叶迤反

以妥

反湯果

以侑

音又叶

以介

景福

反叶筆力

賦

也楚楚盛密貌茨蒺藜也抽除也我為有田祿而奉祭祀者之自稱也與與翼翼皆蕃盛貌露積曰庾十萬曰

億饗獻也妥安坐也禮曰詔妥尸蓋祭祀筮族人之子為尸既奠迎之使處神坐而拜以安之也侑勸也恐尸

或末飽祝侑之曰皇尸未實也介大也景亦大也○此詩述公卿有田祿者力於農事以奉其宗廟之祭故言

蒺藜之地有抽除其棘者古人何乃為此事乎蓋將使

我於此蓺黍稷也故我之黍稷既盛倉庾既實則為酒

食以饗祀妥侑音釋蒺藜布地蔓生細葉子有三角刺而介大福也音釋尸用無父者祭祖用孫列皆取於

同姓之嫡孫天子諸侯取卿大夫有爵者謂之公濟

尸奠謂祭日主人主婦陳設實鼎及豆籩盤匱等

濟反子禮

踰踰反七羊絜而牛羊以往烝嘗或剝或亨

反叶普庚

鋪郎反或肆或將祝祭于祊補彭反祀事孔明叶謨先

祖是皇神保是饗叶虛孝孫有慶叶祛報以介福萬壽

無疆賦也濟濟踰踰言有容也冬祭曰烝秋祭曰嘗剝

之也祊廟門內也孝子不知神之肆陳之也將奉持而進

于門內待賓客之處也孔甚也明猶備也著也皇大也

君也保安也神保蓋尸之嘉號楚辭所謂靈保亦音釋

以巫降神之稱也孝孫主祭之人也慶猶福也祊○執爨

爾雅疏本廟門之名設祭於此因名其祭曰祊

七亂踏踏七亦反為俎孔碩叶常或燔音煩或炙之救

反略君婦莫莫音麥為豆孔庶叶陟為賓為客叶克

獻醕市由交錯禮儀卒度叶徒笑語卒獲叶黃神保是

格叶剛報以介福萬壽攸酢賦也爨竈也踏踏敬也俎

燒肉也炙炙肝也皆所以從獻也特牲主人獻尸賓長

也主人酌賓曰獻賓飲主人曰酢主人又自飲而復飲

賓曰酬賓受之奠於席前而不舉至旅而後少長相勸

而交錯以徧也卒盡也度法度音釋爨以煮肉在門東

也獲得其宜也格來酢報也音釋爨以煮肉在門東

南北上廩爨以炊米在饗爨之北從才用反從獻疏謂

既獻酒卽以此燔炙從之而置之在俎也盛平聲內羞

房中之羞其籩則糗餌粉羞其豆則醢食糝食庶羞羊

膳豕臠皆有載醢醢去九反養作委反醢以支反食音

寺臠音熏臠虛驕反賓飲復飲之飲○我孔熯而善矣

去聲復扶又反少式照反長陟丈反○我孔熯而善矣

式禮莫愆叶起反工祝致告徂賚孝孫叶須反苾苾蒲必

祀叶遙反神嗜飲食卜爾百福叶筆反如幾音機如式既齊既

稷既匡既敕永錫爾極時萬時億賦也煨竭也善其事

也幾期也春秋傳曰易幾而哭是也式法齊整稷疾匡

正敕戒極至也○禮行既久筋力竭矣而式齊整稷疾匡

之至也於是祝致神意以嘏主人曰爾飲食芳潔故報

爾以福祿使其來如幾其多如法爾禮容莊敬故報爾

之以眾善之極使爾無一事而不得乎此各隨其事而報

于女孝孫來女孝孫使女受祿于天宜稼音釋子通作

義作期而音機愚按亦作期音與論語言不可以若是其幾同春秋傳見定元年假音假來注音作釐賜也

○禮儀既備北反鐘鼓既戒叶訖反孝孫徂位叶力反工祝

致告得反神具醉止皇尸載起鼓鐘送尸神保聿歸諸

宰君婦廢徹直列反不遲諸父兄弟備言燕私叶息夷反

告也徂位祭事既畢主人往阼階上西面之位也致告祝傳尸意告利成於主人言孝子之利養成畢也於是

神醉而尸起送尸而神歸矣曰皇尸者尊稱之也鼓鐘

者尸出入奏肆夏也鬼神無形言其醉而歸者誠敬之

至如見之也諸宰家宰非一人之稱也廢去也不遲以疾為敬亦不畱神惠之意也祭畢既歸賓客之徂同姓

則畱與之燕以盡私恩音釋利成言孝子之○樂具入所以尊賓客親骨肉也音釋養禮畢養去聲

奏叶音以綏後祿爾殽既將莫怨具慶羊反既醉既飽

叶補小大稽首神嗜飲食使君壽考叶去反孔惠孔時維

其盡叶反之子子孫孫勿替天帝反引之賦也凡廟之制前廟以奉神後

寢以藏衣冠祭於廟而燕於寢故於此將燕而祭時之樂皆入奏於寢也且於祭既受祿矣故以燕為將受後

祿而綏之也爾穀既進與燕之人無有怨者而皆歡慶
醉飽稽首而言曰向者之祭神既嗜君之飲食矣是以
使君壽考也又言君之祭祀甚順甚時無
所不盡子子孫孫當不廢而引長之也
拜至地也

楚茨六章章十二句

呂氏曰楚茨極言祭祀所以

以推明先王致力於民者盡則致力於神者詳觀
其威儀之盛物品之豐所以交神明逮羣下至于
受福無疆者非德盛政修何以致之

音釋

語錄楚茨精深宏博如何做得變雅

信彼南山維禹甸

田見反叶徒鄰反

之昀昀

音勻

原隰曾孫田

地叶

因之我疆我理南東其畝

叶滿彼反○賦也南山終南

孫主祭者之稱曾重也自曾祖以至無窮皆得稱之也
疆者為之大界也理者定其溝塗也畝壟也長樂劉氏
曰其遂東入于溝則其畝南矣其遂南入于溝則其畝
東矣○此詩大指與楚茨略同此即其篇首四句之意
也言信乎此南山者本禹之所治故其原隰墾辟而我
得田之於是為之疆理而順其地勢水勢之所宜或南
其畝或東音釋百畝為夫夫間有遂十夫有溝遂則深
其畝也

廣各二尺溝則○上天同雲雨于付雪雰雰敷云益之

以霤亡革霤木音既優既渥谷反既霑霑既足生我百穀也賦

同雲雲一色也將雪之候如此霧雰雪貌霤霤小雨貌

優渥霑足皆饒洽之意也冬有積雪春而益之以小雨

饒治矣音釋莫獲反○疆場音翼翼黍稷或或叶于逼

反曾孫之穡以為酒食必寐我尸賓壽考萬年叶泥

○賦也場畔也翼翼整飭貌或或茂盛貌畀與也○言

其田整飭而穀茂盛者皆曾孫之穡也於是以為酒食

而獻之於尸及賓客也陰陽和萬物遂而人心○中田

歡悅以奉宗廟則神降之福故壽考萬年也

有廬疆場有瓜叶攻是剝是菹側居獻之皇祖曾孫壽

考叶孔受天之祐侯古反○賦也中田田中也菹酢菜

公田內以二十畝分八家為廬舍以便田事於畔上種

瓜以盡地利利瓜成剝削淹漬以為菹而獻皇祖貴四時

之異物順孝○祭以清酒從以騂息營牡享于祖考叶

子之心也反執其鸞刀以啟其毛取其血膋音聊叶音勞○賦也

久執其鸞刀以啟其毛取其血膋清酒清潔之酒鬱鬯

詩卷第三

七

之屬也駢赤色周所尚也祭禮先以鬱鬯灌地求神於
 陰然後迎牲執者主人親執也鸞刀刀有鈴也鬻脂膏
 也啟其毛以告純也取其血以告殺也取其鬻以升臭
 也合之黍稷實之於蕭而燔之以求神於陽也記曰周
 人尚臭灌用鬯臭鬱合鬯臭陰達於淵泉灌以圭璋用
 玉氣也既灌然後迎牲致陰氣也蕭合黍稷臭陽達於
 牆屋故既奠然後蕭合羶薌凡祭慎諸此魂音釋營
 氣歸於天形魄歸於地故祭求諸陰陽之義也音釋腸
 間脂滿如悅反
 羶薌馨香同
 葉謨
 郎反
 先祖是皇報以介福萬壽無疆賦也烝進也
 或曰冬祭名

信南山六章章六句

倬陟角反彼甫田叶地反歲取十千叶倉反我取其陳音嗣食我

農人自古有年叶泥反今適南畝叶滿反或耘或耔音子獎里反

黍稷薿薿魚起反攸介攸止烝我髦士音鈕倬明貌甫大也

十千謂一成之田地方十里為田九萬畝而以萬畝
 為公田蓋九一之法也我食祿主祭之人也陳舊粟也
 農人私百畝而養公田者也有年豐年也適往也耘除
 草也耔離本也蓋后稷為田一畝三畝廣尺深尺而播

種於其中苗葉以上稍耨龍草因墮其土以附苗根龍
盡畎平則根深而能風與旱也薹茂盛貌介大烝進髦
俊也俊士秀民也古者士出於農而工商不與焉管仲
曰農之子恆為農野處而不暱其秀民之能為士者必
足賴也即謂此也○此詩述公卿有田歲取萬畝之入以
以奉方社田祖之祭故言於此大田歲取萬畝之入以
為祿食及其積之久而有餘則又存其新而散其舊以
食農人補不足助不給也蓋以自古有年是以陳陳相
因所積如此然其用之節又合宜而有年是以陳陳相
粟雖甚多而無紅腐不可食之患也又言自古既有年
矣今適南畝農人方且或耘或耔而其黍稷又已茂盛
則是又將復有年矣故於其所美大止息之處進我髦
士而勞音釋以醉二反出前漢食貨志按志本作饋音
之也頽注謂下之也能讀曰耐與音頽齊語注暱近也管子
小匡篇作樸野而不慝注謂質朴而野不為姦慝秀民
民之秀出者賴恃也○以我齊音明郎反與我犧羊以
野處而不暱為句

社以方我田既臧農夫之慶羊反琴瑟擊鼓以御牙嫁

田祖以祈甘雨以介我稷黍以穀我士女賦也齊與案

曰明案此言齊明便文以協韻耳犧羊純色之羊也社
后土也以句龍氏配方秋祭四方報成萬物周禮所謂

羅幣獻禽以祀祊是也臧善慶福御迎也田祖先嗇也
謂始耕田者即神農也周禮籥章凡國祈年于田祖則
吹豳雅擊土鼓以樂田畯是也穀養也又曰善也言倉
廩實而知禮節也○言奉其齊盛犧牲以祭方社而曰
我田之所以善者非我之所能致也乃賴農夫之福而
致之耳又作樂以祭田祖而祈雨庶有以大其稷黍而
養其民音釋獻恐誤音當為方音馬文作致音此作○曾
人也

孫來止以其婦子叶里反葉饁反于輒彼南畝叶彼反滿田畯音至

喜攘反如羊其左右叶已反嘗其旨否叶美反初禾易反以鼓長畝

上同終善且有叶已反曾孫不怒農夫克敏叶也母鄙反○賦

之稱非獨宗廟為然曲禮外事曰曾孫某侯某武王禱
名山大川曰有道曾孫周王發是也饁餉攘取旨美易

治長竟有多敏疾也○曾孫之來適見農夫之婦子來
饁耘者於是與之偕至其所而田畯亦至而喜之乃取

其左右之饋而嘗其旨否言其上下相親之甚也既又
見其禾之易治竟畝如一而知其終當善而且多是以

曾孫不怒而其農夫音釋治去○曾孫之稼如茨才私
益以敏於其事也

如梁曾孫之庚羊主如坻反直基如京叶居乃求千斯倉

乃求萬斯箱黍稷稻粱農夫之慶叶祛反報以介福萬壽

無疆賦也茨屋蓋言其密比也梁車梁言其穹隆也坻

之後禾稼既多則求倉以處之求車以載之而言凡此

黍稷稻粱皆賴農夫之慶而得之是宜報以大福使之

甫田四章章十句

大田多稼既種章勇反既戒既備乃事叶上反以我覃以冉

耜叶養反俶載南畝叶滿反播厥百穀叶工反既庭且碩叶常反

曾孫是若賦也種擇其種也戒飭其具也覃利俶始載

故於今歲之冬具來歲之種戒來歲之事凡既備矣然

後事之取其利耜而始事於南畝既耕而播之其耕之

也勤而種之也時故其生者皆直而大以順曾孫之所

欲此詩為農夫之詞以頌美其上若以答前篇之意也

音釋

種之之

○

既方既皁

叶予反

既堅既好

叶許反

不稂

音郎

不莠

餘久反

去

呂起反

其螟

莫廷反

騰

音特

及其蠹

莫侯反

賊無害

我田稗

音雅

田祖有神秉畀炎火

叶虎委反○賦也方房

時也實未堅者曰阜稂童梁莠似苗皆害苗之草也食

心曰螟食葉曰螽食根曰蠹食節曰賊皆害苗之蟲也食

稗幼禾也○言其苗既盛矣又必去此四蟲然後可以

無害田中之禾然非人力所及也故願田祖之神為我

持此四蟲而付之炎火之中也姚崇遣使捕蝗引此為

音釋

房疏謂米外之房字者米外之粟皮甲者以在米

陸於

○有渰

反於檢

萋萋

反七西

興雨祁祁雨

反于付

我公田

遂及我私

叶息夷反

彼有不穫穉此有不斂

反力檢

穧

反才計

彼

有遺秉此有滯穗伊寡婦之利

賦也渰雲興貌萋萋盛盛

則多雨雨欲徐徐則入土公田者方里而井井九百畝

其中為公田八家皆私百畝而同養公田也穧束秉把

也滯亦遺棄之意也○言農夫之心先公後私故望此

雲雨而曰天其雨我公田而遂及我之私田乎冀怙君

德而蒙其餘惠使收成之際彼有不及獲之穧禾此有

不及斂之穧束彼有遺棄之禾把此有滯漏之禾穗而

寡婦尚得取之以為利也此見其豐成有餘而不盡取

又與鰥寡其之既足以為不費之惠而亦不棄於地也

不然則粒米狼戾不殆於○曾孫來止以其婦子饁彼

南畝見前篇田峻至喜來方禋音祀以其駢黑與

其黍稷以享以祀同上以介景福叶筆力反○賦也精意

告曰曾孫來矣於是與其婦子饁彼南畝之穫者而田

焉見其四方各用其方色之牲此言駢黑舉南北以

大田四章二章章八句二章章九句前篇有擊鼓

文故或疑此楚茨信南山甫田大田四篇即為幽

雅其詳見於幽風之末亦未知其是否也然前篇

上之人以我田既臧為農夫之慶而欲報之以介

福此篇農夫以雨我公田遂及我私而欲其享祀

相報者如此非盛德其孰能之

瞻彼洛矣維水泱泱韻未詳君子至止福祿如茨韎

六軍也天子六軍○此天子會諸侯於東都以講武事而諸侯美天子之詩言天子至此洛水之上御戎服而

起六音釋爾雅茹蘆茅○瞻彼洛矣維水泱泱君子至

止鞞補頂琫必孔有珌賓一君子萬年保其家室鞞也

刀之鞞今刀鞘也琫上音釋音○瞻彼洛矣維水泱

泱君子至止福祿既同君子萬年保其家邦叶卜工反

猶聚也

瞻彼洛矣三章章六句

裳裳者華其葉湑思呂兮我觀之子我心寫叶想兮我

心寫兮是以有譽處兮興也裳裳猶堂堂董氏云古本作常常棣也湑盛貌觀見處安

也○此天子美諸侯之辭蓋以荅瞻彼洛矣也言裳裳

者華則其葉湑然而美盛矣我觀之子則其心傾寫而

譽處宜矣此章與蓼蕭首章文勢全相似○裳裳者華芸其黃矣我觀之子維其有章矣維其有章矣是以

有慶叶墟反矣興也芸黃盛也文章○裳裳者華或黃

或白叶僕反我觀之子乘其四駱乘其四駱六轡沃若也興

言其車馬威儀之盛○左叶祖反之左同上之君子宜叶牛反之右叶羽反

之右同上之君子有叶羽反之維其有同上之是以似叶養反之

賦也言其才全德備以左之則無所不宜以右之則無所不有維其有之於內是以形之於外者無不似其所

也有

裳裳者華四章章六句

北山之什十篇四十六章三百三十四句

詩卷第十三

卷之四十六 第三十四回

詩卷第十四

朱子集傳

桑扈之什二之七

交交桑扈

侯古反

有鶯其羽君子樂

音洛胥

叶思反

受天之祜

侯古反。興也。交交，飛往來之貌。桑扈，竊脂也。鶯然有文章也。君子指諸侯胥語詞祜福也。此亦天子燕諸侯之詩。言交交桑扈則有鶯其羽矣。君

鶯其領君子樂胥萬邦之屏

卑郢反。言其能為小國之藩蔽也。

○交交桑扈有

蓋任方伯連帥之職者也。音釋。王制千里之外十國以為一州。有伯帥所類

反○之屏之翰

叶胡反

百辟

音壁

為憲

不戢

反

不難

叶乃反

受福不那

賦也。翰，幹也。所以當牆兩邊障土者也。辟，君憲法也。言其所統之諸侯皆以之為法也。戢，斂難慎那多也不戢戢也不難難也不那那也。蓋曰豈

斂難慎那多也不戢戢也不難難也不那那也。蓋曰豈不斂乎。豈不愼乎。其受福豈不多乎。古語聲急而然也。

此後放

○兕

徐履反

觥

古橫反

其觶

音求

旨酒思柔

彼交匪敖

報

五

反萬福來求賦也兕觥爵也觥角上曲貌旨美也思語
事於求福而福詞也敖傲通交際之間無所傲慢則我無
反來求我矣音釋鄭氏曰兕觥爵上無失禮

桑扈四章章四句

鴛鴦于飛畢之羅之君子萬年福祿宜叶牛反之鴛鴦匹鳥

也畢小罔長柄者也羅罔也君子指天子也○此諸侯

所以荅桑扈也鴛鴦于飛則畢之羅之矣君子萬年則

福祿宜之矣亦音釋疏謂之畢則張以待鳥○鴛鴦在

梁戢其左翼君子萬年宜其遐福叶筆力反○興也石

子曰禽鳥竝棲一正一倒戢其左翼以相依於內舒其

右翼以防患於外蓋左不用而右便故也遐遠也久也

○乘反繩證馬在廐音摧反之秣音末之君子萬年

福祿艾魚蓋反叶之興也摧莖秣粟艾養也蘇氏曰艾
乘馬在廐則摧之秣之矣○乘馬在廐秣之摧叶徂為
君子萬年則福祿艾之矣○乘馬在廐秣之摧叶徂為
反之君子萬年福祿綏叶宣佳土之興也綏

鴛鴦四章章四句

有頍

反缺婢

者弁實維伊何爾酒既旨爾殽既嘉叶居豈

伊異人兄弟匪他

反湯何

蔦

音鳥與女蘿

反力多

施

反以鼓

于松

柏

叶通莫反

未見君子憂心奕奕

叶灼反

既見君子庶幾說音悅

懌

叶弋皮弁嘉旨皆美也匪興又比也

既見君子庶幾說音悅

盧子如覆盆子赤黑甜美女蘿兔絲也蔓連草上黃赤

如金此則比也君子兄弟為賓者也奕奕憂心無所薄

也○此亦燕兄弟親戚之詩故言有頍者弁實維伊何

乎爾酒既旨爾殽既嘉則豈伊異人乎乃兄弟而匪他

也又言蔦蘿施于木上以比兄弟親戚纏綿○有頍者弁

實維何期爾酒既旨爾殽既時豈伊異人兄弟具來

叶時亮反

未見君子憂心忼忼

反兵命

之蔦

與女蘿施于松上

叶時亮反

未見君子憂心忼忼

反兵命

忼忼憂盛滿也臧善也

○有頍者弁實維在首爾酒既旨爾殽既

阜反方九豈伊異人兄弟甥舅反巨九如彼雨反于付雪先集

維霰反蘇薦死喪反息浪無日無幾反居豈相見樂反洛音酒今夕

君子維宴賦而興又比也阜猶多也甥舅謂母姑姊妹

溫雪自上下遇溫氣而搏謂之霰人而寒勝則大雪矣

言霰集則將雪之候以比老至則將死之徵也故卒言

死喪無日不能久相見矣但當樂音釋大戴禮曾子云

飲以盡今夕之驩篤親親之意也音釋陽之專氣為霰

盛陰之氣在雨水凝滯而為雪陽氣薄而脅之不相入

則消散而下因水為霰是霰由陽氣所薄而為之搏徒

端反頍弁三章章十二句

間關車之輦胡瞎下兮思變反力竟季女逝石列石兮匪

飢匪渴德音來括雖無好友叶羽式燕且喜賦也間關

牽車軸頭鐵也無事則脫行則設之昏禮親迎者乘車

變美貌逝往括會也○此燕樂其新昏之詩故言間關

然設此車牽者蓋思彼變然之季女故乘此車往而迎

之也匪飢也匪渴也望其德音來括而心如飢渴耳雖

無他人亦當燕飲以相喜樂也○依彼平林有集維鵲音驕辰彼碩女令

德來教叶反式燕且譽好呼報反爾無射音興也依彼碩女令

貌鵲難也微小於翟走而且鳴其尾長肉甚美辰時碩大也爾即季女也射厭也○依彼平林則有集維鵲辰

彼碩女則以令德來配已而教誨之○雖無旨酒式飲是以式燕且譽而悅慕之無厭也

庶幾雖無嘉穀式食庶幾雖無德與女音汝式歌且舞賦也

旨嘉穀皆美也女亦指季女也○言我雖無旨酒○陟彼嘉穀美德以與女女亦當飲食歌舞以相樂也○陟彼

高岡析星厯反其柞才洛反薪葉音襄析其柞薪其葉湑思呂反

兮息淺反我覲爾我心寫叶想反兮興也陟登柞櫟湑盛

而析薪則其葉湑兮矣我○高山仰叶五反止景行行叶

得見爾則我心寫兮矣○高山仰剛反止景行行戶

郎止四牡駢駢孚非反六轡如琴覲爾新昏以慰我心興也

仰瞻望也景行大道也如琴謂六轡調和如琴瑟也慰安也○高山則可仰景行則可行馬服御良則可以迎季女而慰我心也此又舉其始終而言也表記曰小雅

日高山仰止景行行止子曰詩之好仁如此鄉道而行

中道而廢忘身之老也不知年數之

音釋好鄉並

車牽五章章六句

營營青蠅止于樊

音煩叶

豈弟君子無信讒言

比也營往來

飛聲亂人聽也青蠅汙穢能變白黑樊藩也君子謂王

也○詩人以王好聽讒言故以青蠅飛聲比之而戒王

國以叶越通反○興也棘所

○營營青蠅止于榛

土巾

人罔極構反古豆我二人

興也構合也猶交亂

音釋榛木

青蠅三章章四句

賓之初筵左右秩秩

無韻未詳後

籩豆有楚

反戶交核

戶革

維旅酒既和旨飲酒孔偕

音皆叶

鐘鼓既設

質反

舉疇

反市由

逸逸大侯既抗

叶居

弓矢斯張

射夫既同獻

爾發功發彼有的

藥反

以祈爾爵

賦也初筵初即席也

秩有序也楚列貌一穀豆實也核籩實也旅陳也和旨調
美也孔甚也借齊乃遷樂于下以避射位是也舉醕舉
人宿縣厥明將射乃遷樂于下以避射位是也舉醕舉
所奠之醕爵也逸逸往來有序也大侯君侯也天子熊
侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士布侯畫
以鹿豕天子侯身一丈其中三分居一白質畫熊其外
則丹地畫以雲氣抗張也凡射張侯而不繫左下網中
掩束之至將射司馬命張侯弟子脫束遂繫下綱也大
侯張而弓矢亦張節也射夫既同匹謂之眾耦射禮選羣
臣為三耦三耦之外其餘各自取匹謂之眾耦射禮選羣
也發發矢也的質也祈求也爵射不中者飲豐上之觶
也○衛武公飲酒既過而作此詩此章言因射而飲者
初筵禮儀之盛酒既調美而飲者齊一至於設鐘鼓舉
醕爵抗大侯張弓矢而眾耦拾發各心競云我以此求
也爵汝縣音元其中之如字餘並陟仲反比毗至
矢也

○籥舞笙鼓樂既和奏五叶反烝衍反苦旦烈祖以洽百

禮百禮既至有壬有林錫爾純嘏子孫其湛都南反叶

其湛曰樂洛音各奏爾能叶奴賓載手仇音拘叶求室人

入又叶由怡酌彼康爵以奏爾時叶酬時二音○賦也

樂烈業洽合也百禮言其備也王大林盛也言禮之盛大也錫神錫之也爾主祭者也嘏福湛樂也各奏兩能謂子孫各酌而獻尸尸醉而卒爵也仇讀曰刺室人有室中之事者謂佐食也又復也賓手挹酒室人復酌為加爵也康安也酒所以安體也或曰康讀曰抗記曰崇站康圭此亦謂站上之爵也時時祭也蘇氏曰抗時物也○此言因祭而飲者始音釋謂於賓客之中取人令佐時禮樂之盛如此也

主人為尸設饌食之人
崇高也康音抗舉也
 ○賓之初筵溫溫其恭其未醉止威儀反反叶分曰既醉止威儀幡幡叶分舍其坐

遷屢舞僊僊其未醉止威儀抑抑曰既醉止威儀悒悒反必是曰既醉不知其佚賦也反反顧禮也幡幡輕數也狀抑抑慎密也悒悒嫺嫺也秩常也○音釋數音朔嫺此言凡飲酒者常始乎治而卒乎亂也

去聲○賓既醉止載號反乎毛載嘏反女交亂我籩豆屢舞僊聲飲反起其是曰既醉不知其郵叶于側弁之俄屢舞傖傖素多既醉而出竝受其福叶筆醉而不出是謂伐德飲反

酒孔嘉

叶居反

維其令儀

叶牛何反

○賦也號呼嘯謹也

側傾也俄傾貌嗒嗒不止也出去伐害孔甚令善也○此章極言醉者之狀因言賓醉而出則與主人俱有美

譽醉至若此是害其德也飲酒之所以甚美者以其有令儀爾今若此則無復有儀矣

○凡此飲

酒或醉或否

叶補美反

既立之監或佐之史彼醉不臧不醉

反恥式勿從謂無俾大

音泰

怠

叶養里反

匪言勿言匪由勿語

由醉之言俾出童殺

音古

三爵不識

叶失志二音

矧

失引反

敢多

又

叶夷益夷豉二反○賦也監史司正之屬燕禮鄉射

從也童殺無角之殺羊必無之物也識記也○言飲酒

者或醉或不醉故既立監而佐之以史則彼醉者所為

不善而不自知使不醉者反為之羞愧也安得從而告

之使勿至於大怠乎告之若曰所不當言者勿言所不

當從者勿語醉而妄言則當罰女使出童殺矣設言必

無之物以恐之也女飲至三爵已昏然無所記矣況敢

又多飲乎又丁甯以戒之也

音釋

解居隘反女音汝

賓之初筵五章章十四句

毛氏序曰衛武公刺幽王也韓氏序曰衛武公

飲酒悔過也今按此詩意與大雅抑戒相類必武公自悔之作當從韓義

魚在在藻有頒

符云反

其首王在在鎬豈

苦在反

樂

音洛

飲酒

興也藻水草也頒大首貌豈亦樂也○此天子燕諸侯而諸侯美天子之詩也言魚何在在乎藻也則有頒

其首矣王何在乎在鎬京也則豈樂飲酒矣

○魚在在藻有莘

所巾反

其尾王

在在鎬飲酒樂豈

叶去幾反○興也莘長也

○魚在在藻依于其蒲

王在在鎬有那

乃多反

其居

興也那安居處也

魚藻三章章四句

采菽采菽筐

音匡

之筥

音舉

之君子來朝

音潮

何錫予

音與

之雖

無予之路車乘

繩證反

馬

叶滿反

又何予之玄衮

古本反

及黼

音斧○興也菽大豆也君子諸侯也路車金路以賜同姓象路以賜異姓也玄衮玄衣而畫以卷龍也黼如斧

形刺之於裳也周禮諸公衮冕九章已見九罭篇侯伯鷩冕七章則自華蟲以下子男毳冕五章衣自宗彝以

下而裳黼黻孤卿絺冕三章則衣粉米而裳黼黻大夫玄冕則玄衣黻裳而已○此天子所以荅魚藻也采菽

采菽則必以筐筥盛之君子來朝則必有以錫予之又
言今雖無以予之然已有路車乘馬玄衮及黼之賜矣
其言如此者好之無

已意猶以為薄也音釋諸末謂凡車上之材於末頭
皆飾之卷音哀刺七亦反驚必列反○騶音沸音檻胡

反隼尺銳反絺音陟里反盛平聲好去聲○騶音沸音檻胡

反泉勻反才言采其芹反巨斤君子來朝言觀其旂巨依反

反其旂淠淠匹弊驚聲嘒嘒呼惠載驂七南載駟君子

所屆叶居氣反興也騶沸泉出貌檻泉正出也芹水

則言采其芹諸侯來朝則言觀其旂見其旂音釋芹音卑

菜音一名水英爾○赤芾音弗在股邪幅在下叶後彼交匪

紓音舒叶天子所子與樂音只音止君子天子命叶彌之

樂只君子福祿申之賦也脛本曰股邪幅偏也邪纏於

交交際也紓緩也○言諸侯服此芾偏見於天子恭音

敬齊邀不敢紓緩則為天子所與而申之以福祿也音

樂只君子殿

多見反

天子之邦

叶卜反

樂只君子萬福攸同

平平

婢延反

左右亦是率從

興也柞見車牽篇蓬蓬盛貌也

侯之臣也率循也○維柞之枝則其葉蓬蓬然樂只君子則宜鎮天子之邦而為萬福之所聚又言其左右之

臣亦從之○汎汎

反芳劍

楊舟

弗音

纚反

維之樂只君

而至此也○

子天子葵之樂只君子福祿

反頻尸

之優哉游哉亦是

戾

叶郎反

矣

興也紼綽也纚維皆繫也言以大索纚其舟而繫之也葵揆也揆猶度也

汎汎楊舟則必以紼纚維之樂只君子則天子必葵之福祿必臚之於是又歎其優游而至於此也

音釋

徒各反

采芣五章章八句

駢駢

息營反

角弓

匹然反

其反

叶分反

矣兄弟昏姻無胥遠

叶於反矣興也駢駢弓調和貌角弓以角飾弓也駢反貌

有似兄弟昏姻親疏遠近之意胥相也○此刺王不親九族而好說佞使宗族相怨之詩言駢駢角弓既駢然

而反矣兄弟昏姻則豈可以相遠哉**音釋**疏弓人以六材為弓謂**爾之**

遠上同**矣民胥然矣爾之教矣民胥傲矣**賦也爾王也上

者甚**○此令兄弟綽綽有裕**預與二音**不令兄弟交相為瘡**上同

○賦也今善綽寬裕饒瘡病也○言雖王化之不善然

此善兄弟則綽綽有裕而不變彼不善之兄弟則由此

而交相病矣蓋指**○民之無良相怨一方受罰不讓**如

讒已之人而言也**反至于已斯亡**賦也一方若以責人之心責己愛己之心

愛人使彼己之間交見而無蔽則豈有相怨者哉況兄

弟相怨相讒以取爵位而不知遜讓終亦必亡而已矣

○老馬反為駒叶去聲**不顧其後**叶下反**如食**音嗣**宜**音宜**餽**反於據

如酌孔取叶音娶○比也餽飽孔甚也○言其但知

矣而反自以為駒不顧其後將有不勝任之患也**音**

又如食之已多而宜飽矣酌之所取亦已甚矣**音**

詩卷第十四

七

與屬

音蜀叶殊遇反○比也猱獼猴也性善升木不待教而能也塗泥附著徽美猷道屬附也○言小人

骨肉之恩本薄王又好讒佞以來之是猶教猱升木又如於泥塗之上加以泥塗附之也苟王有美道則小人將反為善以附之○雨反于付雪灤灤反符驕見覲反及見曰

音越韓詩劉向消莫肯下反還稼遺式居婁子住反荀驕

比也灤灤盛貌見日氣也張子曰讒言遇明者當自止而王甘信之不肯貶下而遺棄之更益以長慢也○

雨雪浮浮見覲曰流如蠻如髦侯反我是用憂浮比也浮

灤也流流而去也蠻南蠻也髦夷髦音釋疏鬃西夷也書作髣言其無禮義而相殘賊也音釋之別名

角弓八章章四句

有苑者柳不尙息焉上帝甚蹈戰國策作無自暱焉

俾予靖之後予極焉王比也柳茂木也尙庶幾也上帝指

近靖定也極求之盡也○王者暴虐諸侯不朝而作此詩言彼有苑然茂盛之柳行路之人豈不庶幾欲就止

息乎以比人誰不欲朝事王者而王甚威神使人畏之而不

欲以求於我蓋諸侯皆不朝而已獨至則王必責之無已如齊威王朝周而後反為所辱也或曰興也下章放

此音釋

史記魯仲連曰齊威王朝周居歲餘周烈王崩齊後往周怒赴於齊曰天崩地坼天子下席東

藩之臣因齊後至則斬威王怒曰叱嗟而母婢也卒

有苑者柳不尙惕

欺例反

焉上帝甚蹈上無自療

側外反例

反焉

戰國策作也

俾予靖之後予邁

叶力反

焉比也惕息療病也邁過也求之

過其分也

○有鳥高飛亦傳

音附

于天

叶鐵反彼人之心于何其

臻曷予靖之居以凶矜

興也傳臻皆至也彼人斥王也居猶徒然也凶矜遭凶禍而可

隣也○鳥之高飛極至於天耳彼王之心於何所極乎言其貪縱無極求責無已人不知其所至也如此則豈

予能靖之乎乃徒然自取凶矜耳

苑柳三章章六句

桑扈之什十篇四十三章二百八十二句

詩卷第十四終

詩卷第十五

朱子集傳

都人士之什二之八

彼都人士狐裘黃黃其容不改出言有章行歸于周萬

民所望

叶音亡○賦也都王都也黃黃狐裘色也不改有常也章文章也周鎬京也○亂離之後人不

復見昔日都邑之盛人物儀容之美而作此詩以歎惜之也

○彼都人士臺笠緇撮

七活反叶

彼君子女綢

直畱反

直如髮

叶方反

我不見兮我

心不說

音悅○賦也臺夫須也緇撮緇布冠也其制小僅可撮其髻也君子女都人貴家之女也綢直

如髮未詳其義然以四章五章推之亦言其髮之美耳

音釋

綢直說文綢密也解頤新語其首飾綢直

一髮髮之本然謂不

○彼都人士充耳琇

音秀實彼君子

女謂之尹吉我不見兮我心苑

於粉反

結

叶繳質反○賦

美石為瑱尹吉未詳鄭氏曰吉讀為姑尹氏姑氏周之昏姻舊姓也人見都人之女咸謂尹氏姑氏之女言其

有禮法也李氏曰所謂尹吉猶晉言
王謝唐言崔盧也苑猶屈也積也
○彼都人士垂帶

而厲蓋反彼君子女卷髮如蠶初邁反我不見兮言從

之邁賦也厲垂帶之貌卷髮鬢傍短髮不可斂者曲上

者邁行也蓋曰是不可得見也晉釋音虔舉也○匪伊

垂之帶則有餘匪伊卷之髮則有旃我不見兮云何盱

喜俱矣賦也旃揚也盱望也說見何人斯篇○此言士

之也髮自有旃耳言其自然閑美不假脩飾

都人士五章章六句

終朝采綠不盈一掬弓六反予髮曲局薄言歸沐賦也自

時爲終朝綠王芻也兩手曰掬局卷也猶言首如飛蓬

也○婦人思其君子而言終朝采綠而不盈一掬者思

念之深不專於事也又念其髮之曲局
於是舍之而歸沐以待其君子之還也
○終朝采藍盧
反不盈一簍尺占反叶五日爲期六日不簍音占叶多
都甘反

也藍染草也衣蔽前謂之襜即蔽膝也詹與瞻同○之五日為期去時之約也六日不詹過期而不見也○之

子于狩尺救言韞亮其弓宏反之子于釣言綸之繩

賦也之子謂其君子也理綸曰綸○言君子若歸而欲往狩耶我則為之韞其弓欲往釣耶我則為之綸其繩

望之切思之深欲無○其釣維何維魴音房及魴音敘叶往而不與之俱也

維魴及魴薄言觀者叶掌與反○賦也於其釣而有獲也又將從而觀之亦上章之意也

采綠四章章四句

芄芃蒲東反黍苗陰雨膏古報反之悠悠南行召伯勞力報反

之興也芃芃長大貌悠悠遠行之意○宣王封申伯於謝命召穆公往營城邑故將徒役南行而行者作此

言芃芃黍苗則惟陰雨能膏之○我任音王我輦力展反我

車我牛叶魚反我行既集蓋云歸哉叶將黎反○賦也任

也牛所以駕大車也集成音釋輓音○我徒我御我師也營謝之役既成而歸也

我旅我行既集蓋云歸處賦也徒步行者御乘車者五百人為旅五旅為師春秋傳

曰君行師從
卿行旅從
○肅肅謝功召伯營之烈烈征師召伯成

之賦也肅肅嚴正之貌謝邑名申伯所封國也今在鄧州信陽軍功工役之事也營治也烈烈威武貌征行

也
○原隰既平泉流既清召伯有成王心則寧
治曰平

水治曰清
通其水泉之利此功既成宣王之心則安也
音釋

聲

黍苗五章章四句
此宣王時詩與大雅崧高相表裏

隰桑有阿其葉有難
乃多
既見君子其樂
音洛
如何也興

隰下溼之處宜桑者也阿美貌難盛貌皆言枝葉條垂之狀
○此喜見君子之詩言隰桑有阿則其葉有難矣

既見君子則其樂如何哉詞意大槩與菁莪相類然所謂君子則不知其何所指矣或曰比也下章放此
○

隰桑有阿其葉有沃
鬱
既見君子云何不樂
也興

沃光澤貌
○隰桑有阿其葉有幽
叶於
既見君子德音孔膠

音交
○興也幽音釋
於糾反
○心乎愛
叶許
矣遐不謂

黑色也膠固也

矣中心藏之何日忘之

賦也遐與何同表記作瑕鄭氏注曰瑕之言胡也謂猶告也○

言我中心誠愛君子而既見之則何不迷以告之而但中心藏之將使何日而忘之邪楚辭所謂思公子兮未敢言意蓋如此愛之根於中者深故發之遲而存之久也

隰桑四章章四句

白華

音花音姦

菅兮白茅束兮之子之遠俾我獨兮

比也白華野菅

也已漚為菅之子斥幽王也俾使也我申后自我也○幽王娶申女以為后又得褒姒而黜申后故申后作此詩言白華為菅則白茅為束二物至微猶必相須為用何之子之遠而俾我獨耶

音釋

漚於侯反漬也

○英英白雲露彼菅茅

叶莫侯反

天步艱難之子不猶

比也英英

輕明之貌白雲水上輕清之氣當夜而上騰者也露即其散而下降者也步行也天步猶言時運也猶圖也或曰猶如也○言雲之澤物無微不被今時運艱難而之子不圖不如白雲之露菅茅也

○

漚反彪

池北流浸彼稻田

叶地反

嘯歌傷懷念彼碩人

比也漚流

鎬之間水多北流碩人尊大之稱亦謂幽王也○言小水微流尚能浸灌王之尊大而反不能通其寵澤所以

反火東
于燿
反市林
維彼碩人實勞我心
薪此也樵采也桑薪
之善者也卽我

音釋燧于季反飪如甚反燧○鼓鐘于宮聲聞音于外念

慄慄而反視○有鶩音秋在梁有鶴在林維彼碩人實勞

在林鷺則飽而鶴則飢矣幽王進褒
姒而黜申后譬之養鷺而棄鶴也○鴛鴦在梁戢其

之不也○有扁步典反斯石履之卑兮之子之遠俾我底禮都

賤矣是以子之
遠而俾我底也

白華八章章四句

縣蠻黃鳥止于丘阿道之云遠我勞如何飲於鳩之食

音之教之誨之命彼後車謂之載之比也縣蠻鳥聲阿

也○此微賤勞苦而思有所託者為鳥言以自比也蓋

日縣蠻之黃鳥自言止于邱阿而不能前蓋道遠而勞

甚矣當是時也有能飲之食之教○縣蠻黃鳥止于丘

隅豈敢憚行畏不能趨飲之食之教之誨之命彼後車

謂之載之比也隅角憚畏○縣蠻黃鳥止于丘側豈敢

憚行畏不能極飲之食之教之誨之命彼後車謂之載

之比也側傍極至也國語云

齊朝駕則夕極于魯國

縣蠻三章章八句

幡幡孚煩瓠葉采之亨叶鋪之君子有酒酌言嘗之賦

幡幡瓠葉貌○此亦燕飲之詩言幡幡瓠葉采之亨之

謙詞言物雖薄而○有兔反他故斯首炮反白交之燔音煩

乾之君子有酒酌言獻言反之猶數魚以尾也毛曰炮

加火曰燔亦薄物也○有兔斯首燔之炙音隻反之君子

有酒酌言酌反才洛之賦也炕火曰炙謂以物貫之而舉

而酌主音釋炕音抗嚴氏曰凡肉置火中○有兔斯首

燔之炮叶蒲之君子有酒酌言疇反市周之賦也疇導飲也

瓠葉四章章四句

漸漸反下同之石維其高矣山川悠遠維其勞矣武人

東征不皇朝叶直矣皇賦也漸漸高峻之貌武人將帥也

出征經歷險遠不堪音釋將帥去聲○漸漸之石維其卒

在律矣山川悠遠曷其沒叶莫矣武人東征不皇出矣

賦也卒崔嵬也謂山嶺之末也曷何沒盡也言所登○

有豕白蹄

音的

烝涉波矣月離于畢俾滂

反普郎

沱

反徒何

矣

武人東征不皇他

反湯何

矣

賦也躡蹄烝眾也離月所宿也畢星名豕涉波月離畢將

雨之驗也○張子曰豕之負塗曳泥其常性也今其足皆白眾與涉波而去水患之多可知矣此言久役又逢大雨甚勞苦而

音釋

天將雨則豕進涉水波也

不暇及他事也

漸漸之石三章章六句

苕

音條

之華

音花

芸

音云

其黃矣心之憂矣維其傷矣

比也苕

陵苕也

本草云卽今之紫葳蔓生附於喬木之上其華黃赤色亦名凌霄○詩人自以身逢周室之衰如苕附物而生雖榮不久故以爲比而

自言其心之憂傷也

○苕之華其葉青青

反子零

知我

如此不如無生

盛貌然亦何能久哉

桑經反○比也青青

○牂羊墳

反子桑

墳

扶云

首三星在雷

音柳

人可以食鮮

反息淺

可以飽

反叶補苟

賦

也牂羊牝羊也墳大也羊瘠則首大也雷苟也雷中無魚而水靜但見三星之光而已○言饑饉之餘百物彫耗如此苟且得食足矣豈可望其飽哉

苕之華三章章四句陳氏曰此詩其詞簡其情哀

已之而

何草不黃何日不行叶戶何人不將經營四方興也黃

將亦行也○周室將亡征役不息行者苦之故作此詩

言何草而不黃何日而不行何人而不將以經營於四

方也○何草不玄叶胡何人不矜古頑反韓詩作哀我

征夫獨為匪民興也玄赤黑色也既黃而玄也無妻曰

樂也哀我征夫○匪兕徐履匪虎率彼曠野叶上哀我

征夫朝夕不暇叶後五反○賦也率循曠空也○言征

不得閒音釋兕許易○有芄薄工者狐叶與率彼幽草

有棧反土板之車行彼周道興也芄尾長貌棧車役車也

何草不黃四章章四句
都人士之什十篇四十三章二百句詩卷第十五

詩卷第十六

朱子集傳

大雅三

說見小雅

文王之什三之一

文王在上於

音鳥下同

昭于天

叶鐵因反

周雖舊邦其命維新有

周不顯帝命不時

叶上紙反

文王陟降在帝左右

叶羽已反○賦也於

歎辭昭明也命天命也不顯猶言豈不顯也帝上帝也

不時猶言豈不時也左右旁側也○周公追述文王之

德明周家所以受命而代商者皆由于此以戒成王此

章言文王既沒而其神在上昭明于天是以周邦雖自

后稷始封于天則其德顯矣周雖舊邦而命則新則其

命時矣故又曰有周豈不顯乎帝命豈不時乎蓋以文

王之神在天一升一降無時不在上帝之左右是以子

孫蒙其福澤而君有天下也春秋傳天王追命諸侯之

詞曰叔父陟恪在我先王之左右以佐事上帝語意與

此正相似或疑恪亦

音釋

左昭七年衛襄公卒王使

降字之誤理或然也

詩卷第十六

一

疊疊

音尾

文王令間

音問

不已陳錫哉周侯文王孫子

叶獎反

文王孫子本支百世凡周之士不顯亦世

賦也疊疊勉之貌合聞

善譽也

陳猶敷也哉語辭侯維也本宗子也支庶子也

○文王非有所勉也純亦不已而人見其若有所勉耳

其德不已故今既沒而其令聞猶不已也令聞不已是

以上帝敷錫于周維文王孫子則使之本宗百世為天

子支庶百世為諸侯而又及其臣子使

○世之不顯厥

凡周之士亦世世脩德與周匹休焉

○世之不顯厥

猶翼翼思皇多士生此王國叶于反王國克生維周之楨

音貞

濟濟

子禮反

多士文王以寧

賦也猶謀也翼翼勉敬也思語辭皇美楨榦也濟濟

多貌○此承上章而言其傳世豈不顯乎而其謀猷皆

能勉敬如此也美哉此眾多之賢士而生於此文王之

國也文王之國能生此眾多之士則足以為國之榦而

文王亦賴以為安矣蓋言文王得人之盛而宜其傳世

之顯

音釋

韻會築牆具題曰楨兩頭橫木也旁曰榦

○穆穆文王於緝七入反

也

熙敬止假

古雅反

哉天命有商孫子商之孫子其麗不億

上帝既命侯于周服

叶蒲北反○賦也穆穆深遠之意緝續熙明亦不已之意止語辭假

大麗數也不億不止於億也侯維也○言穆穆然文王之德不已其敬如此是以大命集焉以有商孫子觀之則可見矣蓋商之孫子其數不止於億然以上帝之命集於文王而今皆維服于周矣○侯服于

周天命靡常殷士膚敏裸古亂反將于京叶居反厥作裸將

常服黼音甫反王才刃反之蓋才刃反臣無念爾祖賦也諸侯

天子之國曰某士則殷士者商孫子之臣屬也膚美敏疾也裸灌鬯也將行也酌而送之也京周之京師也黼

黻裳也鬯殷冠也蓋先代之後統承先王脩其禮物作賓于王家時王不敢變焉而亦所以為戒也王指成王

也蓋進也言其忠愛之篤進進無已也無念猶言豈得無念也爾祖文王也○言商之孫子而侯服于周以天

命之不可常也故殷之士助祭於周京而服商之服也於是呼王之蓋臣而告之曰得無念爾祖文王之德乎

蓋以戒王而不敢斥言猶所謂敢告僕夫云爾劉向曰孔子論詩至於殷士膚敏裸將于京喟然歎曰大哉天

命善不可不傳于後嗣是以富貴無音釋裸呂氏曰謂

常蓋傷微子之事周而痛殷之亡也音釋以圭贊酌鬱鬯始獻尸也宗廟之祭以裸為主告僕夫左

氏傳注不敢斥尊也劉向字子政本名更生○無念爾祖聿于筆反脩厥德永言配命自求多福叶筆反殷之未喪

息浪反 師克配上帝宜鑒于殷駿音峻 命不易以政反 賦

承長配合也命天理也師眾也上帝天之主宰也駿大

也不易言其難也○言欲念爾祖在於自脩其德而又

當自省察使其所行無不合於天理則盛大之福自我

致之有不外求而得矣又言殷未失天下之時其德足

以配乎上帝矣今其子孫乃如此宜以為鑒而自省焉

則知天命之難保矣大學傳曰得眾則得國失眾則失

謂此之○命之不易無遏爾躬叶姑反 宣昭義問有虞殷

自天叶鐵反 上天之載無聲無臭叶初反 儀刑文王萬邦作

孚叶房尤反 賦也遏絕宣布昭明義善也問問通有

保故告之使無若紂之自絕于天而布明其善譽於天

下又度殷之所以廢興者而折之于天然上天之事無

聲無臭不可得而度也惟取法於文王則萬邦作而信

之矣子思子曰維天之命於穆不已蓋曰文王之所以為

天也於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以為文

也純亦不已夫知天之所以為天又知文王之所以為

文則夫與天同德者可得而言矣是詩首言文王在上

於昭于天文王陟降在帝左右而終之以此其旨深矣

音釋聞去聲度

待洛反

文王七章章八句

東萊呂氏曰呂氏春秋引此詩以為周公所作味其詞意信非

周公不能作也○今按此詩一章言文王有顯德而上帝有使命也二章言天命集於文王則不唯尊榮其身又使其子孫百世為天子諸侯也三章言命周之福不唯及其子孫而又及其羣臣之後嗣也四章言天命既絕于商則不唯誅罰其身又使其子孫亦來臣服于周也五章言絕商之禍不唯及其子孫而又及其羣臣之後嗣也六章言周之子孫臣庶當以文王為法而以商為監也七章又言當以商為監而以文王為法也其於天人之際興亡之理丁寧反覆至深切矣故立之樂官而因以為天子諸侯朝會之樂蓋將以戒乎後世之君臣而又以昭先王之德於天下也國語以為兩君相見之樂特舉其一端而言耳然此詩之首章言文王之昭于天而不言其所以昭然此詩之旨章聞不已而不言其所以聞至於四章然後所以昭明而不已者乃可得而見焉然亦多詠歎之言而語其所以為德之實則不越乎敬之一字而已然則後章所謂修厥德而儀刑之者豈可以他求哉亦勉於此

音釋

監去聲朝直遙反

明明在下赫赫在上

羊辰反

天難忱

市林反

斯不易

以鼓

維

王天位殷適音的使不挾反子燮四方賦也明明德之顯也忱信

也○此亦周公戒成王之詩將陳文武受命故先言在

下者有明明之德則在上者有赫赫之命達於上下去

就無常此天之所以難忱而為君之所以不易也紂居

天位為殷嗣乃使之不得○摯至仲氏任王自彼殷商

挾四方而有之蓋以此爾

來嫁于周曰嬪叶申于京叶居乃及王季維德之行叶

耶反大泰音任有身叶尸生此文王賦也摯國名仲中女也

諸侯也嬪婦也京周京也曰嬪于京疊言以釋上句之

意猶曰釐降二女于媯汭嬪于虞也王季文王父也身

懷孕也○將言文王之聖而追本其所音釋中直仲反

從來者如此蓋曰自其父母而已然矣音釋中直仲反

銳反如○維此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福叶筆

厥德不回以受方國叶越逼反○賦也小心翼翼恭慎

德於此為盛昭明懷來回邪○天監在下有命既集叶

也方國四方來附之國也

合文王初載天作之合在洽之陽在渭之涘音士叶文

王嘉止大邦有子

叶獎里反。○賦也。監視集就載年合配也。治水名。本在今同州郃陽夏陽

縣今流已絕故去水而加邑渭水亦逕此入河也。嘉婚禮也。大邦莘國也。子大嬖也。○將言武王伐商之事故

此又推其本而言天之監照實在於下其命既集於周矣。故於文王之初年而默定其配所以治陽渭涘當文

王將昏之期而大邦有子音釋郃音○大邦有子倪牽也。蓋曰非人之所能為也。

反天之妹文定厥祥親迎魚敬于渭造舟為梁不顯其

光賦也。倪磬也。韓詩作磬說文云倪譬也。孔氏曰如今俗語譬喻物曰磬作然也。文禮祥吉也。言卜得吉而

以納幣之禮定其祥也。造作梁橋也。作船於水比之而加版于其上以通行者即今之浮橋也。傳曰天子造舟

諸侯維舟大夫方舟士特舟張子曰造舟為梁文音釋王所制而周世遂以為天子之禮也不顯顯也。

磬作之作或讀作佐未詳疏比其舟而渡曰造舟左右相維持曰維舟併兩船曰方舟一舟曰特舟比毗志反

○有命自天命此文王于周于京叶居續子管女維莘

所巾長丁丈子維行叶戶篤生武王保右音命爾變伐

大商賦也。續繼也。莘國名。長子長女大嬖也。行嫁篤厚也。言既生文王而又生武王也。右助變和也。○言

天既命文王於周之京矣而克纘大任之女事者維此
莘國以其長女來嫁于我也天又篤厚之使生武王保
之助之命之而使之
順天命以伐商也
○殷商之旅其會如林矢于牧野

維子侯興

叶音歆

上帝臨女

音汝

無貳爾心

賦也如林言眾也書曰受率其

旅若林矢陳也牧野在朝歌南七十里侯維貳疑也兩

武王也○此章言武王伐紂之時紂眾會集如林以拒

武王而皆陳於牧野則維我之師為有所興起之勢耳然

眾心猶恐武王以眾寡之不敵而有所疑也故勉之曰

上帝臨女毋貳爾心蓋知天命之必然而非武王之得

武王非必有所疑也設言以見眾心之同非武王之得

已耳○牧野洋洋檀車煌煌駟駟音元彭彭叶鋪維師尚父

時維鷹揚涼

音亮

彼武王肆伐大商會朝清明

叶謨郎反○賦也洋

洋廣大之貌檀堅木宜為車者也煌煌鮮明貌駟馬白

腹曰駟彭彭強盛貌師尚父大公望為大師而號尚父

也鷹揚如鷹之飛揚而將擊言其猛也涼漢書作亮佐

助也肆縱兵也會朝會戰之旦也○此章言武王師眾

之盛將帥之賢伐商以除穢濁不崇朝而天下清明所以終首章之意也

大明八章四章章六句四章章八句

名義見小旻篇一章言天

命無常惟德是與二章言王季大任之德以及文
王三章言文王之德四章五章六章言文王大姒
之德以及武王七章言武王伐紂八章言武王克
商以終首章之意其章以六句八句相間又國語
以此及下篇皆為兩君音釋叔孫穆子之言也
相見之樂說見上篇

縣縣瓜瓞

反田節

民之初生自土沮

反七除

漆

七音

古公亶

但都

反父

甫音

陶復

福音

陶穴

橋反

未有

家室

比也

縣縣

不絕

瓞瓜之近本初生者常小其蔓不絕至末而後大也民
周人也自從土地也沮漆二水名在齒地古公號也亶

父名也或曰字也後乃追稱大王焉陶窰竈也復重窰
也穴土室也家門內之通名也齒地近西戎而苦寒故

其俗如此○此亦周公戒成王之詩追述大王始遷岐
周以開王業而文王因之以受天命也此其首章言瓜

之先小後大以比周人始生於漆沮之土而古公之
時居於窰竈土室之中其國甚小至文王而後大也音

釋蔓音萬古公疏猶云先公也窰音遙復者取土於
地復築而堅之穴者鑿地為之去其息土而已○

古公亶父來朝走馬

補叶滿

率西水滸

呼反

至于岐下

叶

後

叶

反五爰及姜女聿來胥宇

賦也

朝早也走馬

避狄難也

率

也

岐

也

下岐山之下也姜女大王妃也胥相宇宅也孟子曰大
 王居邠狄人侵之之事之以皮幣珠玉犬馬而不得免乃
 屬其耆老而告之曰狄人之所欲者吾土地也吾聞之
 也君子不以其所養人者害人之二三子何患乎無君
 我將去之去邠踰梁山邑于岐山之下居焉
 邠人曰仁人也不可失也從之者如歸市
 聲屬音燭岐山地理考異亦名天
 柱山在鳳翔府岐山縣東北十里
 周原膺膺武董謹

茶如飴 移音爰始爰謀 悲反 爰契 反苦計 我龜曰止日時築

室于茲 原叶津之反 賦也周地名在岐山之南廣平曰

也契所以然火而灼龜者也儀禮所謂楚煇是也或曰

以刀刻龜甲欲鑽之處也言周原土地之美雖物之

苦者亦甘於是大王始與爾人之從己者謀居之又契

龜而卜之既得吉兆乃告其民曰可以止於是而築室

矣或曰時謂音釋待卜事注士喪禮楚煇置於燠在龜

土功之時也音釋待卜事注士喪禮楚煇置於燠在龜

東楚煇即契也楚荆也卜者以楚煇之木燒之於燠炬
 之火既然執之以灼龜也時垂反燠哉灼反煇音瞰
 自西徂東周爰執事 叶上止反 賦也慰安止居也左
 右東西列之也疆謂畫其大界理

謂別其條理也宣布散而居也或曰導其溝洫也畝治其田疇也自西徂東自西水許而徂東也周徧也言靡事不也○乃召司空乃召司徒俾立室家叶反其繩則直

縮色六版以載叶節作廟翼翼賦也司空掌營國邑司

為直凡營度位處皆先以繩正之既正則束版而築也縮束也載上下相承也言以索束版投土築訖則升下

而上以相承載也君子將營宮室宗廟音釋度待○抔

為先廢庫為次居室為後翼翼嚴正也音釋度待○抔

俱音之隕隕反耳升度反待洛之薨薨築之登登削屢馮馮扶

反百堵反丁古皆興馨音鼓弗勝音升○賦也抔盛土於

於版也薨薨眾聲也登登相應聲削屢牆成而削治重複也馮馮牆堅聲五版為堵興起也此言治宮室也馨

鼓長一丈二尺以鼓役事弗勝○迺立皋門皋門有伉

者言其樂事勸功鼓不能止也○迺立皋門皋門有伉

苦浪反叶迺立應門應門將將七羊迺立冢土戎醜攸

行之正門曰應門將將嚴正也大王之時未有制度特

天子之制也戎醜大眾也起大事動音釋爾雅宜祭名

大衆必有事乎社而後出謂之宜音釋爾雅宜祭名

慮有負敗祭之以音釋爾雅宜祭名

求福宜故謂之宜音釋爾雅宜祭名

厥問柞反子洛反域音拔反蒲貝反矣行道兌反吐外反矣混音夷反

也問反對矣維其喙反貴矣反賦也肆故今也猶言遂也承

援也反問反對矣維其喙反貴矣反賦也肆故今也猶言遂也承

通也反問反對矣維其喙反貴矣反賦也肆故今也猶言遂也承

不能殄絕混夷之慍怒亦不隕墜已之聲聞蓋雖聖賢

不能必人之不怒已但不廢其自脩之實耳然大王始

至此岐下之時林木深阻人物鮮少至於其後生齒漸

繁歸附日眾則木拔道通混夷自服也蓋已為文王之時矣

管釋音聞去聲音歷反音音綏材理全音芹柄也音鮮上聲可

虞芮反如銳質厥成文王反厥居衛反厥生叶桑反子曰有疏附

叶上反子曰有先反息薦反後胡豆反叶反子曰有奔奏與走通

反聲反子曰有禦侮賦也虞芮二國名質正成平也傳曰虞

周入其境則耕者讓畔行者讓路入其邑男女異路班
白不提挈入其朝士讓為大夫大夫讓為卿二國之君
感而相謂曰我等小人不可以履君子之境乃相讓以
其所爭田為閒田而退天下聞之馮翊平陸有閒原焉則
氏曰虞在所讓也蹶生未詳其義或曰蹶動而疾也生猶
虞芮之詩人自予也率下親上曰疏附相道前後曰先
起也子詩人自予也率下親上曰疏附相道前後曰先
後喻德宣譽曰奔奏武臣折衝曰禦侮○言昆夷既服
而虞芮來質其訟之成於是諸侯歸周者眾而文王由
此動其興起之勢是雖其德之盛然亦由此四臣之不
助而然故各以深歎其得人之盛也
音釋 朝音潮閒音
不殺者所以深歎其得人之盛也
相道竝去聲
殺所界反

縣九章章六句

一章言在幽二章言至岐三章言
定宅四章言授田居民五章言作

宗廟六章言治宮室七章言作門社八章言至文
王而服混夷九章遂言文王受命之事餘說見上
篇

芄芄

薄紅反

械

雨逼反

樸

卜音

薪之樛

酉音

之濟濟

子禮反

辟

壁音

王

左右趣

叶此反

之

興也芄芄木盛貌樸叢生也言根枝迫

進相附著也樛積也濟濟容貌之美也

辟君也君王謂文王也○此亦以詠歌文王之德言芄
芃械樸則薪之樸之矣濟濟辟王則左右趣之矣蓋德
盛而人心歸音釋著直畧反○濟濟辟王左右奉璋奉
附趣向之也

璋我五歌髦士攸宜叶牛何反○賦也半圭曰璋祭
反

亞裸以璋瓚左右奉之其判在內亦音釋祭統君執圭
有趣向之意義義盛壯也髦俊也

伯執璋瓚匹世彼涇舟烝徒楫音接叶之周王于
瓚亞裸○

邁六師及之興也渙舟行貌涇水名烝眾楫櫂于往邁
渙反

之人無不楫之周王于邁則六師之眾音釋直教反
追而及之蓋眾歸其德不令而從也

謂之橈或○倬陟角彼雲漢為章于天叶鐵周王壽考遐
謂之橈○

不作人興也倬大也雲漢天河也在箕斗二星之間其
長竟天章文章也文王九十七乃終故言壽考

遇與何同作人謂音釋爾雅注箕龍尾斗○追對迴琢
變化鼓舞之也

陟角其章金玉其相勉勉我王綱紀四方興也追雕也
反

琢相質也勉勉猶言不已也凡綱畧張之為綱理之為
紀○追之琢之則所以美其文者至矣金之玉之則所

以美其質者至矣勉我王

棫樸五章章四句

此詩前三章言文王之德為人所歸後二章言文王之德有以

振作綱紀天下之人而人歸之自此以下至

瞻彼早麓

音鹿

榛楷

音戶

濟濟

反子禮

豈弟君子

干祿

豈弟

也興

早山名麓山足也榛似栗而小楷似荆而赤濟濟眾多

也豈弟早山之麓則榛楷濟濟然矣豈弟君子則其干祿

也豈弟矣干祿豈弟言其干祿之有道猶曰其爭也君

雨云

音釋

地理志

漢中郡

南鄭縣

早山

楷疏莖似

蓍

○

瑟反

乙

彼玉瓚

反才旱

黃流在中豈弟君子福祿攸降

攻反○興也瑟瓚密貌玉瓚圭瓚也以圭為柄黃金為

勺青金為外而朱其中也黃流鬱鬯也釀秬黍為酒第

鬱金煮而和之使芬芳條鬯以贊酌而裸之也攸所降

下也○言瑟然之玉瓚則必有黃流在其中豈弟之君

子則必有福祿下其躬明寶器不薦於褻味而黃流不

注於瓦缶則知盛德必享於祿壽而福澤不降於淫人

矣

音釋

也天子之瓚其柄之圭長尺有二寸○薦弋專

反

也

音釋

也

也

也

飛戾天

叶鐵反

魚躍于淵

叶一鈞反

豈弟君子遐不作人

興也

類戾至也李氏曰抱朴子曰鳶之在下無力及至乎上

聳身直翅而已蓋鳶之飛全不用力亦如魚躍怡然自得而不知其所以然也退何通言鳶之飛則戾于天

必作人也

○清酒既載

叶節反

騂

息營

牡既備

叶蒲北反

以享以祀

叶逸反

以介景福

叶筆力反

承上章言有豈弟之德則祭必受福也

賦也載在尊也備全具也

○瑟彼柞棫民所燎

力召反

矣豈弟君子神所勞

力報反

矣

興也瑟茂密貌燎爨也或曰燠燎除其旁草使木茂也勞慰撫也

音釋

瓠許器反

○莫

葛藟

力軌反

施

以鼓反

于條枚

莫回反

豈弟君子求福不回

興也莫莫盛貌回邪也

旱麓六章章四句

思齊

側皆反

大音泰

任文王之母

莫後反

思媚

美記反

周姜京室

之婦

房九反

大上同

粼嗣徽音則百斯男

叶尼心反

思語辭齊莊媚愛

賦也

也周姜大王之妃人姜也京周也太姒文王之妃也徽
美也百男舉成數而言其多也○此詩亦歌文王之德
而推本言之曰此莊敬之大任乃文王之母實能媚於
周姜而稱其為周室之婦至於大姒又能繼其美德之
音而子孫眾多上有聖母所以成之○惠于宗公神罔
者遠內有賢妃所以助之者深也

時怨神罔時恫音通刑于寡妻至于兄弟以御牙嫁于家

邦叶卜工反○賦也惠順也宗公宗廟先公也恫痛也

于先公而鬼神歆之無怨恫者其儀法內施於閨門而

至于兄弟以御於家邦也孔子曰家齊而后國治孟子

曰言舉斯心加諸彼而已張音釋金氏曰御迎也以此

子曰言接神人各得其道也音釋道迎接於家國孟子

集注作如○雖音反在宮肅肅在廟叶音不顯亦臨

無射音亦保叶音鮑○賦也雖離和之至也肅肅敬之

猶守也○言文王在閨門之內則極其和在宗廟之中

則極其敬雖居幽隱亦常若有臨之者雖無厭射亦常
有所守焉其純○肆戎疾不殄烈假古雅不瑕不聞亦
亦不已蓋如此○疾猶難也大難如姜里之囚及昆夷
式不諫亦入大也與下章用韻未詳○賦也肆故今也戎

嚴貌之屬也殄絕烈光假大瑕過也此兩句與不殄厥
愠不隕厥問相表裏聞前聞也式法也○承上章言文
王之德如此故其大難雖不殄絕而光大亦無玷缺雖
事之無所前聞者而亦無不合於法度雖無諫諍之者
而亦未嘗不入於善傳音釋難去聲○肆成人有德小
子有造古之人無斁音亦譽髦斯士賦也冠以上為成人
古之人指文王也譽名髦俊也○承上章言文王之德
見於事者如此故一時人材皆得其所成就蓋由其德
純而己故令此士皆有譽
於天下而成其俊父之美也

思齊五章二章章六句三章章四句

皇矣上帝臨下有赫叶黑各反監觀四方求民之莫維此二

國其政不獲叶胡郭反維彼四國爰究爰度待洛反上帝耆之

憎其式廓乃眷西顧此維與宅叶達各反○賦也皇大

視也莫定也二國夏商也不獲謂失其道也四國四方
之國也究尋度謀也耆憎式廓未詳其義或曰耆致也
憎當作增式廓猶言規模也此謂岐周之地也○此詩
敘大王大伯王季之德以及文王伐密伐崇之事也此

其首章先言天之臨下甚明但求民之安定而已彼夏
商之政既不得矣故求於四方之國苟上帝之所欲致
者則增大其疆境之規模於是乃眷然顧音釋者致之
視西土以此岐周之地與大王為居宅也音釋者音旨
謂上帝愛好之○作之屏必領之其菑其翳反計

脩之平之其灌其桺音例啟之辟婢亦之其桲丑貞其梏

羌居反叶攘之剔他歷之其屨烏劍其柘章夜反叶帝

遷明德串古患夷載路天立厥配受命既固起也屏去

之也菑木立死者也翳自斃者也或曰小木蒙密蔽翳

者也脩平皆治之使疏密正直得宜也灌叢生者也桺

行生者也啟辟芟除也檉河柳也似楊赤色生河邊梏

積也腫節似扶老可為杖者也攘剔謂穿剔去其繁冗

使成也長也屨山桑也與柘皆美材可為弓榦又可繫也

明德謂明德之君即大王也串夷載路未詳或曰串夷

即混夷載路謂滿路而去所謂混夷駢矣者也配賢妃
也謂大姜○此章言大王遷於岐周之事蓋岐周之地
本皆山林險阻無人之境而近於昆夷大王之居之人物
漸盛然後漸次開闢如此乃上帝遷此明德之君使居
其地而以昆夷遠遁天又為之立賢妃以音釋書並烏簞

反去上聲自斃木自倒而枝葉覆地也行音杭河河

有赤莖小楊也一名雨師枝葉似松音音杭河河

靈壽今人以○帝省息井其山柞械斯拔音匱扶老即今

兌徒外帝作邦作對自大音伯王季維此王季因心則

友叶羽反則友其兄叶虛反則篤其慶叶祛反載錫之光受祿

無喪叶息浪反奄有四方林賦也拔兌見縣篇此亦言其山

對言擇其可當此國者以君之也大伯大王之長子王

季也篤厚載則也奄字之義在忽遂之間○言帝省其

伯而見其木拔道通則知其民之歸之者益眾矣於王季

作之邦又與之賢君以嗣其業蓋自其初生大伯王季

之時而已定矣於是王伯見王季生文王又知天命之

有在故適吳不反大王沒而國傳於王季及文王而周

道大興也然以大伯而避王季則王季疑於不友故又

特言王季所以友其兄者乃因其心之自然而無待於

勉強既受大伯之讓則益脩其德以厚周家之慶而與

其兄以讓德之光猶曰彰其知人之明不為徒讓耳其

德如是故能受天祿而不失至于文武而奄有四方也

○維此王季帝度待洛其心貆武伯其德音其德克明

克明克類克長反丁克君王于如字或此大邦克順克比

必里比毗志反于文王其德靡悔叶虎反既受帝祉音施施以

反于孫子叶獎里反○賦也度能度物制義也音施施以

是非也克類能分善惡也莫謂其莫然清靜也克明能察

刑威也言其賞不僭故人以爲慶刑不濫故人以爲威

也順慈和徧服也比上下相親也比于至也悔遺恨

也○言上帝制王季之心使有尺寸能度義又清靜其

德音使無非無間之言是以王季之德能此六者至于子

王而其德尤無遺恨是以既受上帝之福而延及于子

也○帝謂文王無然畔援反願無然歆羨反餞面誕先登

于岸叶魚密人不恭敢距大邦叶卜侵阮魚宛徂其音恭

王赫斯怒叶暖爰整其旅以按音邊徂旅以篤于周祜五

反以對于天下叶後五反○賦也帝謂文王設爲天命

如此也畔離畔也援攀援也言舍此而取彼也歆欲之

密須氏也姑姓之國在今甯州阮國名在今涇州徂往

也其阮國之地名今涇州之其池是也其旅周師也接

邊也也徂旅密師之往其者也也祐福對答也也○人心有所
 畔援有所歆羨則溺於人欲之流而不能以自濟文王
 無是二者故獨能先知先覺以造道之極至蓋天實命
 之而非人力之所及也是以密人不恭敢違其命而擅
 興師旅以侵阮而往至于其則赫怒整兵而往遏其眾
 以厚周家之福而答天下之心蓋亦因其可怒而怒之
 初未嘗有所畔援歆羨音釋金氏曰畔援兩字相反歆
 也此文王征伐之始也音釋美只是一意歆心動貌羨
 慕也音捨○依其在京叶居反侵自阮疆陟我高岡無
 矢我陵我陵我阿無飲我泉我泉我池叶徒反度待洛反其

鮮息淺反原居岐之陽在渭之將萬邦之方下民之王也賦
 依安貌京周京也矢陳鮮善將側方鄉也○言文王安
 然在周之京而所整之兵既遏密人遂從阮疆而出以
 侵密所陟之岡即為我岡而人無敢陳兵於陵飲水於
 泉以拒我也於是相其高原而徙都焉所謂程邑也其
 地於漢為扶風安陵音釋鄉去聲○帝謂文王子懷明德

不大聲以色不長丁丈反夏以革不識不知順帝之則帝
 謂文王詢爾仇方同爾兄弟以爾鉤援音與與爾臨衝以

謂文王詢爾仇方同爾兄弟以爾鉤援音與與爾臨衝以

伐崇墉

賦也子設為上帝之自稱也懷眷念也明德文

讐國也兄弟與國也鉤援鉤梯也夏革未詳則法也仇方

雲梯者也臨臨車也在上臨下者也衝衝車也從旁衝

突者也皆攻城之具也崇國名在今京兆府鄠縣墉城

也史記崇侯虎譖西伯於紂紂囚西伯於羑里西伯之

臣閔天之徒求美女奇物善馬以獻紂紂乃赦西伯歸

之弓矢鉄鉞得專征伐曰譖西伯者崇侯虎也西伯歸

三年伐崇侯虎而作豐邑○言上帝眷念文王而言其

德之深微不暴著其形迹又能不作聰明以循天理故

又命之以伐崇也呂氏曰此言文王德不形而功無迹

與天同體而已雖與兵以伐崇莫非順帝之則而非我

也音釋二聲鉄音夫

訊音連連攸馘反古獲

致是附聲叶上

四方以無侮臨衝第第音弗叶

魚乞是伐是肆是絕是忽屈叶虛

反徐緩也言言高大也連連屬續狀馘割耳也軍法獲

者不服也則殺而獻其左耳安安不輕暴也類將出師祭

上帝也致致其至也附使之來附也第第强盛貌乞乞堅

壯貌肆縱兵也忽滅拂戾也春秋傳曰文王伐崇三句
不降退脩教而復伐之因壘而降○言文王伐崇之初
緩攻徐戰告祀羣神以致附來者而四方無不順從也夫始攻之
終不戰之徐則縱兵以滅之而四方無不順從也夫始攻之
緩戰之徐也非力不足也非示之弱也將以致附而全
之也及其終不下而肆之也則天誅不可以留而罪人
不可以文王之師也此音釋屬音燭禮疏非時祭天謂之
所謂文王之一說祭馬祖降戶江反祭

皇矣八章章十二句一章二章言天命大王三章

言天命文王伐密七章

經始靈臺飴反經之營之庶民攻之不日成之經始勿

亟居力庶民子來所葉六直反○賦也經度也靈臺文王

靈之所為也營表攻作也謂之靈音言其倏然而成如神

之有臺所以望氛祲察災祥時觀游節勞佚也亟急也○國

臺方其經度營表之陳而庶民已來作之所以不終日
而成也雖文王心恐煩民戒令勿亟而民心樂之如子
趨父事不召自來也孟子曰文王以民力為臺為沼而
民歡樂之謂其臺曰靈臺謂其沼曰靈沼此之謂也

音釋

度待洛反禮子鳩反令

王在靈囿

叶音鹿憂音鹿

攸伏鹿濯濯

反直

白鳥嚳嚳

反戶角

王在靈沼

叶音灼

於

音烏

物

魚躍

賦也靈囿臺之下有囿所以域養禽獸也鹿牝鹿也伏言安其所處不驚擾也

濯濯

肥澤貌嚳嚳潔白貌靈沼囿之中有也

虞業維

縱

反凶

賁

反扶云

鼓維鏞

音庸

於論

盧門反

鼓鐘於樂

音洛辟

音靡

賦也虞植木以縣鐘磬其橫者曰柶業柶上大版壁刻之捷業如鋸齒者也樅業上懸鐘磬處以絛色

為崇

牙其狀樅樅然者也賁大鼓也長八尺鼓四尺中

圍如

三之一鏞大鐘也論倫也言得其倫理也辟璧通

音釋

禮音荀周

也水

旋耶如璧以節觀者故曰辟禮之處

音釋

禮音荀周

鼓注

疏鼓四尺者謂鼓面革所蒙者廣四尺中圍加三

之一

鼓逢逢

反薄

紅

同

賁

於論

鼓鐘

於樂

辟

鼙

鼓逢逢

反薄

紅

皆以

瞽者為之以其善聽而審於音也公音釋

音釋

析亦

靈臺四章二章章六句二章章四句

東萊呂氏曰前二章樂文

王有臺池鳥獸之樂也後二章樂文王有鐘鼓之樂也皆述民樂之詞也

下武維周世有哲王三后在天王配于京

叶居良反○賦也下義示

詳或曰字當作文言文王武王實造周也哲王通言大

王王季也三后大王王季文王也在天既沒而其精神

上與天合也王武王也配對也謂繼其位以對三后也

京鎬京也○此章美武王能續大王王季文王之緒而

有天下也○王配于京世德作求永言配命成王之孚尤反

○賦也言武王能繼先王之德而長言合於天理故能

成王者之信於天下也若暫合而遽離暫得而遽失則

不足以成音釋詳氏曰求匹也○成王之孚下土之式

其信矣永言孝思孝思維則賦也式則皆法也○言武王所以

以其長言孝思而不忘是以其孝可為法耳

○媚茲一人應侯順德永言孝思昭哉嗣服

叶蒲北反○賦也媚如不應侯志之應侯維服事也○言天下之人皆愛戴

武王以為天子而所以應之維以順德是武王能長言

孝思而明哉其○昭茲來許繩其祖武於萬斯年受天

之祐○蓋○通○反○賦也昭茲承上句而言茲哉聲相近古

武王之道昭明如此來世能繼○音釋○荷胡○受天之祐

其述則久荷天祿而不替矣○音釋○可反○受天之祐

四方來賀於萬斯年不遐有佐○賦也賀朝賀也周未秦

遐何通○佐助也蓋日○音釋○朝音潮○史記秦孝公二年天

豈不有助乎云爾○音釋○子致胙十九年天子致伯二

十年諸侯皆賀○下武六章章四句○或疑此詩有成王字當為康王

如舊說且其文體亦與上○下篇血脈通貫非有誤也

文王有聲○通○反○尹橘○駿○音峻○有聲○通○求厥寧○適觀厥成文王

烝哉○賦也適義未詳疑與聿同發語詞也駿大烝君也

之曰文王之有聲也甚大乎其有聲也蓋以求天下之

安甯而觀其成功耳文王之德如是信乎其克君也哉

賦也伐崇事見皇矣篇作邑徙都也
豐卽崇國之地在今鄂縣杜陵西南
○築城伊減況域

作豐伊匹匪棘居力其欲禮記適追來孝叶許六反王

后烝哉賦也減成溝也方十里爲成間有溝深廣各

營豐邑之城因舊溝爲限而築之其作邑居亦稱其城

致其音釋域與沘同廣○王公伊濯直反維豐之垣音

四方攸同王后維翰叶胡反王后烝哉賦也公功也濯著

以著明者以其能築此豐之垣故爾
四方於是來歸而以文王爲楨榦也
○豐水東注維禹

之績四方攸同皇王維辟皇王烝哉賦也豐水東北流

而注于河績功也皇王有天下之號指武王也辟君也
○言豐水東注由禹之功故四方得以來同於此而以

武王爲君此武王
○鎬京辟靡自西自東自南自北無

思不服叶蒲反皇王烝哉賦也鎬京武王所營也在豐水

家自后稷居郃公劉居豳大王邑岐而文王則遷于豐
至武王又居于鎬當是時民之歸者日眾其地有不能

容不得遷也辟靡說見前篇張子曰靈臺辟靡文王之學也鎬京辟靡武王之學也至此始為天子之學矣無思不服心服也孟子曰天下不心服而王者未之有也○此言武王徙居鎬京講學行禮而天下自服也

晉釋之**王**音台而王○考卜維王宅是鎬京叶居良反維龜正

叶諸盈反之武王成之武王烝哉賦也考稽宅居正決也成

諡者追述其○豐水有芑武王豈不仕鉅里詒厥孫謀

以燕翼子叶獎武王烝哉興也芑草名仕事詒遺燕安

在豐水下流故取以起興言豐水猶有芑武王豈無所

事乎詒厥孫謀以燕翼子則武王之事也謀及其孫則

子可以無事矣或曰賦也言豐水之旁生物繁茂武王

豈不欲有事於此哉但以欲遺孫謀以安翼子故不得

遷耳

文王有聲入章章五句此詩以武功稱文王至於武王則言皇王維辟無思

不服而已蓋文王既造其始則武王續而終之無

難也又以見文王之文非不足於武而武王之有

天下非以力取之也

文王之什十篇六十六章四百一十四句

鄭譜此以

上為文武時詩以下為成王周公時詩今按文王首句即云文王在上則非文王之詩矣又曰無念爾祖則非武王之詩矣大明有聲并言文武者非一安得為文武之時所作乎蓋正雅皆成王周公以後之詩但此什皆為追述文武之德故譜因此而誤耳

詩卷第十六終

詩卷第十七

朱子集傳

生民之什三之二

厥初生民時維姜嫄音原叶生民如何克禋音克祀叶

里以弗無子叶獎履帝武敏叶母歆攸介攸止載震載

夙叶相載生載育叶曰時維后稷也賦也民人也謂周人

後姜姓有郤氏女名嫄為高辛之世妃精意以享謂之

郊禋蓋祭天於郊而以先媒配也無子求有子也古者立

其禮以元鳥至之日用太牢祀之天子親往后率九嬪

御乃禮天子所御帶以弓韉授以弓矢于郊禋之前也

履踐也帝上帝也武迹敏拇歆動也猶驚異也介大也

然巨迹之說先儒或頗疑之而張子曰天地之始固未

嘗先有人也則人固有化而生者矣蓋天地之氣生之也蘇氏亦曰凡物之異於常物者其取天地之氣常多故其生也或異麒麟之生異於犬羊蛟龍之生異於魚鼈物固有然者矣神人之生異於犬羊蛟龍之生異於斯言得音釋莫后反足大指振音身懷孕也○誕彌之矣

厥月先生如達反他末不圻反敕宅不副孚迫反叶無菑音

無害易音以赫厥靈上帝不寧不康禋祀叶養居然生

子叶獎里反○賦也誕發語辭彌終也終十月之期也

裂也赫顯也不甯甯也不康康也居然猶徒然也○凡

人之生必圻副蓄害其母而首生之子尤難今姜嫄首

生后稷如羊子之易無圻副蓄害之苦是顯其靈異也

上帝豈不甯乎豈不康我之禮祀乎而使無人道而

徒然生音釋名羔未成羊曰豸大曰羊副許易拍逼反

是子也○誕寘之隘反於解巷牛羊腓反非字之誕寘之平

林會伐平林誕寘之寒冰鳥覆反救翼叶音之鳥乃去

矣后稷呱叶去矣實覃實訃叶去厥聲載路賦也隘狹

之也。○無人道而生子或收而養之。
 故棄之而有此異也。於是始收而養之。
 肉嬰兒不能跂乳牛羊俯偃而○
 乳字之在其腓間故曰腓字。
 而○**誕實匍**
 音匍反。○**克**
 音脛後

穊音遂
麻麥蒙莫孔反
瓜𦏧布孔反
𦏧竝行也
𦏧賦也
𦏧備富

貌也。幪幪然茂密也。啍啍然多實也。○言后穆能食時已有種殖之志。蓋其天性然也。史記曰。棄爲兒時其遊

稷之穡有相息亮反之道叶徒反莠厥豐草叶此反種去聲之黃

久實堅實好叶訃實穎營井反實栗卽有郃他來反家室也

也相助也言盡人力之助也方房也苞甲而未坼也此漬其種也種甲坼而可爲

種也衰漸長也發盡發也秀始穟也堅其實堅也好形

味好也穎實繁碩而垂末也栗不秖也豈其或滅或遷而

皆栗然不秖也○言后稷之母家也穡如故堯以其有

遂以其地封后稷與○言后稷之穡如此故堯以其有

功於民封於郃使即其母家而居之以音釋其種為種反

主姜嫄之祀故周人亦世祀姜嫄焉○誕降嘉種維秬音維秬

之種上聲後章是種同題○誕降嘉種維秬音維秬

反維縻音維縻起音恆反古鄧之秬秬是穫是畝音維縻

縻芭是任王音是負委反扶以歸肇祀降是種於民也書曰

縻降播種是也秬黑黍也秬黑黍一稈二米者也縻赤

梁粟也芭白梁粟也恆徧也謂徧種之也任肩任也縻赤

背負也既成則穫而棲之於畝任負而歸以供祭祀也

秬秬言穫畝縻芭言任負互文耳肇始也縻始受國為

祭主故音釋釋音孚穀鄙反○誕我祀如何或春傷容

日肇祀音釋釋音孚穀鄙反○誕我祀如何或春傷容

或掄由音或簸波我或蹂柔音釋之叟叟所留烝之浮浮載

謀載惟取蕭祭脂取羝反都禮以較蒲末反反叶載燔載烈

如字叶以興嗣歲叶音雪又如字○賦也我祀承上章

力制反以興嗣歲而後言后稷之祀也掄抒白也簸揚去

力制反以興嗣歲而後言后稷之祀也掄抒白也簸揚去

糠也蹂蹂禾取穀以繼之也釋浙米也叟叟聲也浮浮
氣也謀卜日擇士也惟齊戒具脩也蕭蒿也脂腓膂也
宗廟之祭取蕭合腓膂膂膂齊之使臭達牆屋也羝牡羊也
較祭行道之神也燔傳諸火也烈貫之而加于火也四
者皆祭祀之事所以音釋曰食汝反豸白疏豸米以出
興來歲而繼往歲也音釋曰也音昔洮米也合音閤
腓膂音律遼腸反○印反五郎盛成于豆于豆于登其香始
間脂熱如劣反○印反五郎盛成于豆于豆于登其香始
升上帝居歆今下與胡臭亶時止反上后稷肇祀里反養庶無
罪悔委反以迄許乞于今上與歆叶○賦也印我也木
薦大羹也居安也鬼神食氣曰歆胡何臭香亶誠也時
言得其時也庶近迄至也○此章言其尊祖配天之祭
其香始升而上帝已安而饗之○此章言其尊祖配天之祭
臭之薦信得其時哉蓋自后稷肇祀以來前後相承兢兢業
業惟恐一有罪悔曰自后稷肇祀以來前後相承兢兢業
曰庶無罪悔以迄于今言音釋大羹疏肉汁大古之羹
周人世世用心如此也音釋大羹疏肉汁大古之羹
故以瓦器盛之天音泰

生民八章四章章十句四章章八句

此詩未詳所用豈郊祀之

後亦有受釐頒胙之禮也與舊說第三章八句第四
章十句今按第三章當為十句第四當為八句此
詩則去呱訝路音韻諸協呱聲載路文勢通貫而
七章以前每章章音釋釐音僖漢書注福也應劭
之首皆有誕字

敦徒端彼行輩牛羊勿踐履方苞方體維葉泥泥乃禮

戚戚兄弟待禮莫遠具爾或肆之筵或授之几興也敦

萌之時也行道也勿戒止之辭也苞甲而未圻也體成

形也泥泥柔澤貌戚戚親也莫猶勿也具俱也爾與邇

同肆陳也○疑此祭畢而燕父兄耆老之詩故言敦彼

行輩而牛羊勿踐履則方苞方體而葉泥矣戚戚兄

弟而莫遠具爾則或肆之筵而或授之几矣此方言其

開燕設席之初而慇懃篤厚之意藹然已見於言語之

外矣讀○肆筵設席叶反授几有緝御叶反或獻或酢

才洛洗爵奠斚古雅反叶醢他感醢以薦叶反或燔或
炙叶陟嘉穀脾婢支臄渠畧或歌或嘏五洛反○賦也
續御侍也有相續代而侍者言不乏使也進酒於客曰
獻客答之曰酢主人又洗爵醕客客受而奠之不舉也

罍爵也夏曰酸殷曰罍周曰爵醢醢之多汁者也燔用
肉炙用肝臠口上肉也歌者比於琴瑟也徒擊鼓曰罍
○言侍御獻醕飲音釋重平聲緝御李氏曰即所謂更
食歌樂之盛也音釋僕市流反酸阻限反毗至

反敦敦下音彫弓既堅叶反四鍬音既鈞舍音矢既均序

賓以賢叶反敦弓既句古侯反既挾子協反四鍬四鍬

如樹叶反序賓以不侮賦也敦雕通畫也天子雕弓堅

亭也謂參分之一在前二在後三訂之而平者前有鐵

重也舍釋也謂發矢也均皆中也賢射多中也投壺曰

某賢於某若干純奇則曰奇均則曰左右均是也句穀

通謂引滿也射禮搢三挾一既挾四鍬則徧釋矣如樹

如手就樹之言貫革而堅正也既不侮敬也令弟子辭所

謂無憚無敖無借立無踰言者也或曰荀子云天子彫弓

者也射以中多為雋以不侮為音釋荀子云天子彫弓
德也言既燕而射以為樂也音釋諸侯彤弓大夫黑
弓公羊傳亦云天子彫弓諸侯彤弓大夫嬰弓士盧弓
鏃作木反矢鋒也疏爾雅金鏃翦羽謂之鏃注金鏃斷
羽使前重也鏃音滴即鏃也參亨之參音驂參分之參
音三中陟仲反純音全奇音畸音晉撫音呼音傲
借音佩雋

祖峻反○曾孫維主當口反酒醴維醕叶奴口反

酌以大斗

叶腫庚反或如字

以祈黃耆

叶果五反或如字

黃耆台

湯來反

背

叶必反

以引以翼壽考維祺

其音

以介景福

叶筆力反

賦也

祭

三者之稱今祭畢而燕故因而稱之也醕厚也

長

三尺所求也黃耆老人之稱以祈黃耆猶曰以介眉壽

壽

云爾爾古器物款識云用蘄眉壽萬年無疆皆此類也

用

蘄眉壽萬年無疆皆此類也

文

引導翼輔祺吉也此頌禱之祠欲其飲此酒

而

得老壽又相引導輔翼以享壽祺介景福也

與

醕疏酒之醇者識音志蘄與祈同鮐湯來反魚也

行葦四章章八句

毛七章二章章六句五章章四句鄭八章章四句毛首章以四

句興二句不成文理二章又不協韻鄭首章有起興而無所興皆誤今正之如此

既醉以酒既飽以德君子萬年介爾景福

叶筆力反○賦也德恩惠

也君子謂王也爾亦指王也○此父兄所以答行葦之詩言享其飲食恩意之厚而願其受福如此也

既醉以酒爾殽既將君子萬年介爾昭明

叶謨郎反○賦也殽俎實

也將行也亦奉持而進之意昭明猶光大也

○昭明有融高朗令終令終有

倣尺六反公尸嘉告叶姑沃反○賦也融明之盛也春秋

也洪範所謂考終命古器物銘所謂合終令命是也倣

始也公尸君尸也周稱王而尸但曰公尸蓋因其舊如

秦已稱皇帝而其男女猶稱公子公主也嘉告以善言

告之謂嘏辭也蓋欲善其終者必善其始今固未終也

而既有其始矣於○其告維何籩豆靜嘉叶居反朋友攸

攝攝以威儀叶牛何反○賦也靜嘉清潔而美也朋友

尸告以汝之祭祀籩豆之薦既靜嘉矣而朋友相攝佐

者又皆有威儀當神意也自此至終篇皆述尸告之辭

○威儀孔時叶上反君子有孝子叶獎反孝子不匱求位反永

錫爾類賦也孝子主人之嗣子也儀禮祭祀之終有嗣

有孝子以舉奠匱竭類善也○言汝之威儀既得其宜又

矣東萊呂氏曰君子既孝而嗣子又孝其孝可謂源源

不竭矣○其類維何室家之壺苦本反君子萬年永錫

祚才故反肅也祚福祿也允子孫也錫之以善莫大於

此○其脗維何天被皮寄反爾祿君子萬年景命有僕賦也

僕附也○言將使爾有子孫者先當使爾被天○其僕

維何釐反力之爾女士反釐爾女士從以孫子叶獎里反○賦

也釐予也女士女之有士行者謂生淑媛音釋媛于眷反美女反使為之妃也從隨也謂又生賢子孫也

既醉八章章四句

鳧音鷺反於雞在涇公尸來燕來寧爾酒既清爾殽既馨

公尸燕飲福祿來成興也鳧水鳥如鴨者鷺鷥也涇水名爾自歌工而指主人也馨香之

遠聞也○此祭之明日繹而賓尸之樂故言鳧鷺則在涇矣公尸則來燕來甯矣酒清殽馨則公尸燕飲而福

祿來成矣音釋疏燕尸之禮大夫謂之賓尸即用祭○鳧鷺成矣音釋之日天子諸侯以祭之明日謂之繹○鳧鷺

在沙叶桑反公尸來燕來宜叶牛反爾酒既多爾殽既嘉叶居

何公尸燕飲福祿來為興也吾禾反○鳧鷺在渚公尸反公尸燕飲福祿來為興也為助也○

來燕來處爾酒既清爾殽伊脯公尸燕飲福祿來下叶後

五反○興也渚水中高音釋渚子禮反○鳧鷺在渚公在地也渚酒之沛者也

反公尸來燕來宗既燕于宗福祿攸降叶平公尸燕飲

福祿來崇興也于宗之宗廟也崇積而高大也○鳧鷖在臺

音公尸來止熏熏叶眉旨酒欣欣燔炙芬芬叶豐公尸

燕飲無有後艱叶居銀反○興也○燔炙芬芬叶豐公尸

鳧鷖五章章六句

假中庸春秋傳皆樂君子叶音顯顯令德宜民宜人

受祿于天叶鐵保右音命叶彌之自天申之賦也嘉美

王也民庶民也人在位者也申重也○言王之德既宜

保人而受天祿矣而天之於王猶反覆眷顧之不厭既

此即公尸之所以答鳧鷖者也音釋龍反○于祿百

福叶筆子孫千億穆穆皇皇宜君宜王不愆不忘率由

舊章賦也穆穆敬也皇皇美也君諸侯也王天子也愆

子庶為諸侯無不穆穆皇皇以遵先王之法者音釋丁

反○威儀抑抑德音秩秩無怨無惡鳥路率由羣匹受

福無疆四方之綱賦也抑抑密也秩秩有常也匹類也

惡以任眾賢是以能受無疆之福為四方之綱此與下

也○之綱之紀燕及朋友已反羽百辟卿士反里媚反

于天子叶獎不解佳賣于位民之攸暨許既反○賦也

謂諸臣也解情暨息也○言人君能綱紀四方而臣下

為民所安息也東萊呂氏曰君燕其臣臣媚其君此上

下交而為泰之時也泰之時所憂者怠荒而已此詩所

以終于不解于位民之攸暨也方嘉之又規之者蓋皋

陶賡歌之意也民之勞逸在下而樞機在上上逸則下

勞矣上勞則下逸矣不解于位乃民之所由休息也

假樂四章章六句

篤公劉匪居匪康迺場音迺疆迺積迺倉迺裹音餼音

糧音良于橐他洛于囊乃郎思輯音用光弓矢斯張于戈

威揚爰方啟行

叶戶郎反○賦也篤厚也公劉后稷之曾孫也事見豳風居安康甯也場疆田

畔也積露積也餼食糧糗也無底曰橐有底曰囊輯和威斧揚鉞方始也○舊說召康公以成王將蒞政當戒

以民事故詠公劉之事以告之曰厚哉公劉之于民也其在西戎不敢甯居治其田疇實其倉廩既富且強於

是裏其餼糧思以輯爰始啟行而遷都於豳焉蓋亦不出其弓矢斧鉞之備

其封音釋

釋文王肅云公號劉名尙書傳公爵劉名疆內也為大界場是小界糗去九反鉞大而斧小六

韜云大柯斧重八斤

○篤公劉于胥斯原既庶既繁紛叶

乾反既順迺宣而無永歎

他安

陟則在嶽

魚輦反叶

復降

在原何以舟

叶之遙反

之維玉及瑤

音遙

鞞

必頂反

琫

必孔反

叶徒招反○賦也胥相也庶繁謂居之者眾也順安宣徧也言居之徧也無永歎得其所不思舊也嶽山頂也

舟帶也鞞刀鞘也琫刀上飾也容刀容飾之刀也或曰容刀如言容臭謂鞞琫之中容此刀耳○言公劉至豳

欲相土以居而帶此劍佩以上下於山原也東萊呂氏曰以如是之佩服而親如是之勞苦斯其所以為厚於

與民也

音釋

相息亮反

○篤公劉逝彼百泉瞻彼溥

音原

普音

迺陟南岡乃觀于京

叶反居

京師之野

叶反與

于時處處于

時廬旅于時言言于時語語

賦也溥大觀見也京高耶

居也董氏曰所謂京師者蓋起於此其後世因以所都

為京師也時是也處處居室也廬寄也旅賓旅也直言

曰言論難曰語○此章言營度邑居也自下觀之則往

百泉而望廣原自上觀之則陟南岡而觀于京於是為

之居室於是語其賓旅於是言其

所言於是語其所語無不於斯焉

○篤公劉于京斯依

叶反於

踰踰

七羊反

濟濟

子禮反

俾筵俾

几既登乃依

同乃造

七到

其曹執豕于牢酌之用匏

交步

反食

音嗣

之飲

反於鳩

之君之宗之

就用之字為韻○賦也

有威儀貌俾使也使人為之設筵几也踰踰濟濟羣臣

几也曹羣牧之使也使人為之設筵几也踰踰濟濟羣臣

尊也主也嫡子孫主祭祀而族人尊之以為主也○此

章言宮室既成而落之既以飲食勞其羣臣而又為之

君為之宗焉東萊呂氏曰既饗燕而定經制以整屬其

民上則皆統於君下則各統於宗蓋古者建國立宗其

事相須楚執戎蠻子而致邑晉釋落左氏傳願與諸侯

立宗以誘其遺民卽其事也晉釋落左氏傳願與諸侯

落之勞去聲屬音燭執○篤公劉既溥既長既景迺

相息亮其陰陽觀其流泉其軍三單音丹反度待洛反其

隰原徹田為糧度同上其夕陽幽居允荒賦也溥廣也言

地既廣而且長也景考日景以正四方也岡登高以望

也相視也陰陽向背寒暖之宜也流泉水泉灌漑之利

也三單未詳徹通也一井之田九百畝八家皆私百畝

同養公田耕則通力而作收則計畝而分也周之徹法

自此始其後周公蓋因而脩之耳山西曰夕陽允信荒

大也○此言辨土宜以授所徙之民定其軍賦與其稅

法又度山西之田以廣之音釋疏東西為廣南北為長

而幽人之居於此益大矣音釋背蒲妹反山西夕始得

夕陽故曰○篤公劉于幽斯館叶古反涉渭為亂取厲取鍛

反亂止基迺理爰眾爰有叶羽反夾其皇澗迺其過古禾反

澗止旅迺密芮鞠居六反之即賦也館客舍也亂舟之截

居基定也理疆理也眾人多也有財足也邇鄉也皇過

二澗名芮水名出吳山西北東入涇周禮職方作汭鞠

水外也○此章又總敘其始終言其始來未定居之時

涉渭取材而為舟以來往取厲取鍛而成宮室既止基

於此矣乃疆理其田野則日益繁庶富足其居有夾澗者有澗澗者其止居之眾日以益密乃復卽芮鞠而居之而爾地日以廣矣

公劉六章章十句

洞音迴酌彼行潦音老挹音揖彼注茲可以餽音甫云餽尺志反

反豈弟君子民之父母叶滿彼反○興也洞遠也行潦

乃再烝也饔酒食也君子指王也○舊說以爲召康公戒成王言遠酌彼行潦挹之於彼而注之於此尙可以

饔饔況豈弟之君子豈不爲民之尊有父母乎傳曰豈以強

教之弟以悅安之民皆有父之尊有母之親又曰民之

所好好之民之所惡惡音釋挹酌也傳曰出表記○洞

之此之謂民之父母音好惡前音雷豈弟君子民之攸歸

酌彼行潦挹彼注茲可以濯音雷壘音雷豈弟君子民之攸歸

反叶古回反○洞酌彼行潦挹彼注茲可以濯反古愛溉反古愛

古氣興也濯滌也豈弟君子民之攸塋許旣反○興也溉

洞酌三章章五句

有卷音權者阿與歌飄風自南叶尼反豈弟君子來游來歌

與阿叶以矢其音賦也卷曲也阿大陵也豈弟君子指王

公從成王游歌於卷阿之上因王之歌○伴音判與音喚爾

游矣優游爾休矣豈弟君子俾爾彌爾性似先公由在

反矣賦也伴與優游閑暇之意爾君子皆指王也彌終

而告之言使爾終其壽命似先君善始而善終也自此

至第四章皆極言壽考福祿之盛以廣王心而歆動之

所以致此之由也音釋○爾土宇反版章亦孔

之厚叶狼口下矣豈弟君子俾爾彌爾性百神爾主叶

口腫庚矣賦也版大章明也或曰版當作版版章猶版

其身常為天地山音釋書同又布縮反字○爾受命長

矣反弟反芳弗反祿爾康矣豈弟君子俾爾彌爾性純嘏爾常

矣賦也常享之也○有馮符冰反有翼有孝有德以引以

翼豈弟君子四方為則賦也馮謂可為依者翼謂可為

已者引導其前也翼相其左右也東萊呂氏曰賢者之

行非一端必曰有孝有德何也蓋人主常與慈祥篤實

之人處其所以興起善端涵養德性鎮其躁而消其邪

日改月化有不在言語之間者矣○言得賢以自輔如

此則其德日脩而四方以為福祿之由也音釋去聲

章以下乃言所以致上章福祿之由也音釋去聲

頤頤叩叩如圭如璋令聞令望叶無反豈弟君子四方

為綱賦也頤頤叩叩尊嚴也如圭如璋純潔也令聞善

德之助則能如此音釋頤頤魚容反○鳳凰于飛翾翾會

而四方以為綱矣音釋叩叩五剛反○鳳凰于飛翾翾會

反其羽亦集爰止音釋王多吉士反維君子使媚于

天子興也鳳凰靈鳥也雄曰鳳雌曰凰翾翾羽聲也鄭

多也媚順愛也○鳳凰于飛則翾翾其羽而集於其所

止矣音釋王多吉士反維王之所使而皆媚于天子矣

既曰君子又曰天子猶曰音釋前說文神鳥也其像鴻

王于出征以佐天子云爾音釋前說文神鳥也其像鴻

鴛思龍文龜背燕頤雞喙五色備舉出於東方君子

之國見則天下安甯飛則羣鳥從以萬數音釋麟同

鳳凰于飛
翾翾其羽亦傳音附于天叶鐵反藹藹王多吉人

維君子命叶彌反媚于庶人興也媚于庶人○鳳凰鳴矣

于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽華華布孔反萋萋七西反離

離啍啍叶居奚反○比也又以興下章之事也山之東

華萋萋梧桐生之盛也離音釋爾雅觀梧又曰榮桐木

音羔觀初觀反朝陽疏先見日也○君子之車既庶

且多君子之馬既閑且馳叶唐反矢詩不多維以遂歌賦也

承上章之興也華萋萋則離離啍啍矣君子之車馬

則既眾多而閑習矣其意若曰是亦足以待天下之賢

者而不厭其多矣遂歌蓋繼王之聲而遂歌之猶書所謂賡載歌也

卷阿十章章六章章五句四章章六句

民亦勞止汔許乙反可小康惠此中國以綏四方無縱詭

居毀反隨以謹無良式遏寇虐慤七感反不畏明叶謨反柔遠

能邇以定我王

京師也。汭，幾也。中國，京師也。四方，諸夏也。

妄隨人也。謹，斂束之意。僭，曾也。明，天之明命也。柔，安也。

能順習也。○序說以此為召穆公刺厲王之詩。以今考

之乃同列相戒之詞耳。未必專為刺王而發。然其憂時

感事之意亦可見矣。蘇氏曰：人未有無故而妄從人者。

維無良之人將悅其君而竊其權，以為寇虐，則為之故。

無縱詭隨，則無良之人肅而寇虐無畏之人止。然後柔

遠能邇，而王室定矣。穆公名虎，康晉釋為之為去聲。

公之後厲王名胡成王七世孫也。

○民亦勞止，汭可小休。惠此中國，以為民逋。無縱詭隨，

以謹惛惛。女交反。叶。式遏寇虐，無俾民憂。無棄爾勞，以

為王休。賦也。逋，聚也。惛，惛惛猶謹謹也。勞猶音昏。

音二○民亦勞止，汭可小息。惠此京師，以綏四國。叶于無

縱詭隨，以謹罔極。式遏寇虐，無俾作慝。吐得反。敬愼威儀，

以近有德。賦也。罔，極為惡無窮極之。○民亦勞止，汭可

小偈。起例反。惠此中國，俾民憂泄。以世反。無縱詭隨，以謹醜

厲式遏寇虐無俾正敗

叶蒲寐反

戎雖小子而式弘大

叶特計反

○賦也惕息泄去厲惡也正敗正道敗壞也戎汝也言汝雖小子而其所為甚廣大不可不謹也

○民

亦勞止汔可小安惠此中國國無有殘無縱詭隨以謹

繾綣式遏寇虐無俾正反王欲玉女

音汝

是用大諫

春秋傳荀

子書竝作簡音簡○賦也繾綣小人之固結其君者也正反於正也玉寶愛之意言王欲以女為玉而寶愛之故我王之意大諫正於

音釋

繾綣釋文上音遣下起阮反字書又上去

戰反下邱願反

民勞五章章十句

上帝板板下民卒瘁

當簡反

出話不然為猶不遠靡聖管

管不實於亶猶之未遠是用大諫

叶音簡○賦也板板反也卒盡瘁病猶謀

也管管無所依也亶誠也○序以此為凡伯刺厲王之詩今考其意亦與前篇相類但責之益深切耳此章首言天反其常道而使民盡病矣而女之出言皆不合理為謀又不遠其心以為無復聖人但恣已妄行而無

所依據又不實之於誠信豈其謀之未遠而然乎世

亂乃人所為而曰上帝板板者無所歸咎之詞耳音

釋四章音汝反俱衛無然泄泄以世辭之輯音集反矣民之治矣辭之

懌叶反矣民之莫矣賦也憲憲欣欣也蹶動也泄泄猶

無義進退無禮言則非先王之道者猶沓沓也孟子曰事君

合懌悅莫定也辭輯而懌則言必以先王之道矣所以

民無不合也○我雖異事及爾同僚我即爾謀聽我蹻蹻

許驕反我言維服勿以為笑邀反先民有言詢于芻初俱

堯如謠反○賦也異事不同職也同僚同為王臣也春

服事也猶曰同官為寮即就也蹻蹻自得不肯受言之貌

人也芻堯采薪者古人尚詢及芻堯況其寮友乎音

釋然蹻蹻五報反今傳音當加一叶疏芻者飼馬牛之

然堯者供○天之方虐無然謔謔虛虐老夫灌灌小子

蹻蹻其畧反匪我言諄莫報反叶爾用憂謔多將焞焞叶

各不可救藥賦也諛戲侮也老夫詩人自稱灌灌款款

蘇氏曰老者知其不可而盡其款誠以告之少者不信

而驕之故曰非我老耄而妄言乃女以憂為戲耳夫憂

益多則如火之盛不可復救矣音釋煇釋文許酤反一

善人載尸民之方殿屎許伊則莫我敢葵喪息浪亂茂

資西反曾莫惠我師叶霜夷反○賦也憐怒夸大毗附

吟也葵揆也茂猶滅也資與咨同嗟歎聲也惠順師眾

也○戒小人民母得夸毗使威儀迷亂而善人不得有所

以至於喪亂滅亡而音釋○天之牖民如壘許元

如旒池音如璋如圭如取如攜攜無曰益牖民孔易反以

夷益民之多辟匹亦反無自立辟賦也牖開明也猶言

也○言天之開民其易如此以明上之化下其易亦然

今民既多邪辟矣豈可○介音人維藩叶分大師維垣

大邦維屏大宗維翰叶胡反懷德維寧宗子維城無俾城

壞叶胡罪胡反無獨斯畏叶紆會於非二反○賦也叶大

也叶大邦強國也屏樹也所以為蔽也大宗強族也叶大

也叶大邦強國也屏樹也所以為蔽也大宗強族也叶大

城壞則藩垣屏翰皆壞而獨居獨居而所可畏者至矣

○敬天之怒無敢戲豫敬天之渝叶朱反無敢馳驅昊天

曰明叶謨反及爾出王音往叶昊天曰旦叶得反及爾游衍

亦明也叶怡戰反○賦也叶渝變也王往通言出而有所往也旦

不敬也叶怡戰反○賦也叶渝變也王往通言出而有所往也旦

而不遺叶怡戰反○賦也叶渝變也王往通言出而有所往也旦

衍叶怡戰反○賦也叶渝變也王往通言出而有所往也旦

板八章章八句

生民之什十篇六十一章四百三十三句

詩卷第十七終

